

PG-TRB-IMPORTANT -HISTORY –STUDY MATERIALS
PRE HISTORIC PERIOD SOURCES OF INDIA

- பண்டைய கால இந்தியா என்பது கி.பி. 1206 வரையிலானது.
- இடைக்காலம் என்பது 1206 - 1773
- நவீன காலம் என்பது 1773(1600) - 1947
- சம காலம் என்பது - 1947 - Till now
- முதல் நூற்றாண்டில் தோன்றிய காந்தாரக்கலை மனித உடல் அழகிற்கு முக்கியத்துவம் கொடுத்துது.
- அஜந்தா ஓவியங்கள் பெளத்தர்கள் இந்தியாவிற்கு விட்டுச்சென்ற நிரந்தர ஓவியக்கலை நன்கொடையாகும்
- பண்டைக் கால அறிவியல் நூல்களைப் பற்றி அறிந்து கொள்ள ஆரியபட்டரின் ஆரியபட்டியா ஆகும்
- கி.பி. 499 ல் எழுதப்பட்ட இந்நூல் கணிதம் (ம) வானவியல் பற்றிய தகவல்கள் உள்ளன.
- விர்தவாக்கப்பட்டா என்ற பெளத்த மருத்துவ மேதை 6ம் நூற்றாண்டில் வாழ்ந்த மருத்துவர் மூவரில் ஒருவராகக் கருதப்படுகிறார்.
- இவர் அஷ்டாங்க சம்கிருதா என்ற நூலில் மருத்துவத்தின் 8 பகுதிகளைக் குறிப்பிட்டுள்ளார்.
- 5 சித்தாத்தில் ஒன்றான ரோமகா சித்தாந்தத்தில் வானவியல் முறைகள் பற்றி கூறப்பட்டுள்ளன.
- சமணர்களின் மாபெரும் சிந்தனையாளரான ஹேமசந்திரசோலங்கி மன்னரின் முதலமைச்சராக இருந்தார் ஹேமசந்திரர் எழுதிய நூல் - குமாரபால சரிதம்
- பழங்காலத்தை அறிவியல் துணை கொண்டு துல்லியமாக கணக்கிடும் முறை ரேடியோ கார்பன் முறை
- இமயமலை தொடங்கும் பாமிர் முடிச்சு
- பழைய கற்கால ஓவியம் கண்டுபிடிக்கப்பட்ட இடம் - பிம்பிட்கா
- இந்தியாவில் வசித்த பழங்கால மனித இனத்தின் பெயர் - நிக்ரிட்டோ
- கங்கை ஆற்றுடன் சோன் ஆறு இணையும் இடம் - பாடலிபுத்திரம்
- கங்கையின் மேற்கே அமைந்தள்ள நகரம் - டெல்லி
- இந்தோ- ரோமானிய வணிகத்திற்கு வழியாக இருந்த கணவாய் - பாலக்காட்டு கணவாய்
- இமயமலையில் காஷ்மீர் பீடபூமி, நேபாள பீடபூமி, ஷில்லாங் பீடபூமி உள்ளது.
- மகதப் பேரரசு தோன்றியது. கங்கைச் சமவெளியில்தான்.
- ஆணைமுடிச் சிகரம் - 2695 மீ நீளமுடையதாகும்
- தக்காணம் மேற்கில் உயர்ந்தும் கிழக்கில் தாழ்ந்தும் காணப்படும்.
- கோதாவரி, கிருஷ்ணா, வடபெண்ணை, காவிரி, மகாநதி, தாமிரபரணி ஆகிய நதிகள் கிழக்கு நோக்கி பாய்ந்து வங்கக் கடலில் கலக்கின்றன.
- நர்மதை, தபதி மட்டும் மேற்கு முகமாக ஓடி அரபிக் கடலில் கலக்கின்றன.
- கிருஷ்ணா கோதாவரி பாயும் பிரதேசத்தில் பாமினி, விஜயநகர அரசுகள் தோன்றின
- காவிரி, வைகை, வடபெண்ணை, தென்பெண்ணை, பாலாறு ஆகிய நதிகள் பாயும், பகுதியில் சேர, சோழ, பாண்டிய மன்னர்கள் சிறப்பாக ஆண்டனர்.
- இந்திய கலை வளர்ச்சியில் சிறப்பிடம் பெற்ற பல்லவ மன்னர்களும் இங்கேயே ஆட்சி செய்தனர்.
- இந்திய கடற்கரை பகுதியின் நீளம் - 7516 . 6கி.மீ ஆகும்.
- இமயமலையில் சிந்து, கங்கை, பிரம்மபுத்திரா ஆகிய மூன்று வற்றாத உயர் நதிகளின் பிறப்பிடம் ஆகும்
- பெரிய பாலைவனம் கச் ஓரத்திலிருந்து மேற்கே லூனி ஆறுவரை பரவிஉள்ளது.(இராஜஸ்தான்)

- சிறிய பாலைவனம் ஜெயசால்மர் - ஜோத்பூர் இடையேயுள்ள லூனியில் இருந்து வடக்கேயுள்ள தாழ்நிலங்கள் வரை செல்கிறது.
- தக்காணத்தின் இமயமலை:விந்திய சாத்தூரா, மலைத்தொடர்
- இம்மலைத்தொடர் மராத்தியர் எழுச்சிக்கும், வளர்ச்சிக்கும் சாதகமானது.
இலக்கிய ஆதாரம்.
- வேதங்களில் முதன்மையானது - ரிக்வேதம்
- பண்டைய இலக்கியங்களுள் மிகவும் தொன்மையான - வேதம் ரிக் வேதம்
- 10 அரசர்களின் போர் பற்றி கூறும் வேதம் - ரிக்வேதம்
- ரிக் வேதம் 1028பாடல்களையும் 10 மண்டலங்களையும் கொண்டது
- 10 வது மண்டலம் புருஷகுத்தம்
- சாமவேதம் என்பது - இசைக்கலை பற்றியது
- அதர்வண வேதம் - மந்திரம், மாயம், பில்லிசூனியம் பற்றியது
- உலகமே வியந்து பாராட்டும் அறிய தத்துவம் கொண்டது - உபநிடதம்
- உபநிஷ் என்பதன் பொருள் அருகில் உட்காரு
- வேதங்களுக்கு விளக்கும் கூறுபவை- பிராமணங்கள்
- பண்டைய தொல்கதைகள் - புராணங்கள்
- புராணங்களின் எண்ணிக்கை - 18
- வரலாற்றுக்கு பயன்படும் புராண தொகுதி - வம்ச சரிதம்
- தத்துவங்கள், உருவ வழிபாடு, மூடநம்பிக்கை ஐதீகங்கள் இவற்றை கூறுவது - புராணங்கள்
- வேதங்கள் 6 வகை.
 1. சிக்ஷா - (உச்சரிப்பு கலை) - ஐயானடிகள்
 2. கல்யம்(சட்டங்கு முறை)
 3. வியாக்கரணம் - இலக்கணம்
 4. நிருக்தா - சொல் ஆராய்ச்சி
 5. சந்தாஸ் - பாட்டு
 6. ஜோதிஸ் - வானவியல்
- மௌரியர்களைப் பற்றி அறிய உதவும் புராணம் - விஷ்ணு, வாயு
- பௌத்த இலக்கியங்களில் வரலாற்றுக்கு பயன்படுவது - ஜாதகக் கதைகள் (550)
- முதல் சந்திரகுப்தரைப் பற்றி அறிய உதவும் புராணம் - வாயு
- புத்த சமய நூல் - புத்த சட்டம் , புத்த சமய இலக்கியம் 3 வகைப்படும் (3கூடை) திரிபீடகம்
 1. சுத்த பீடகம் (புத்தரின் உபதேசம்)
 2. வினய பீடகம் (புத்த துறவிகளின் சட்ட திட்டம் ஒழுங்கு முறை)
 3. அபிதம்ம பீடகம் (புத்தரின் தத்துவங்கள்)
- புத்த சமய நூல்கள் பாலி மொழியில் எழுதப்பட்டுள்ளன
- பாலி மொழியில் எழுதப்பட்ட புத்த சமய இலக்கிய நூல்களில் தலைசிறந்தது - மிலிந்தபானா, இந்நூலை எழுதியவர் - புத்த கோசர்
- புத்தர் பிறப்பிடம் பற்றிய வரலாற்றை அறிய உதவும் நூல் -ஜாதகக் கதைகள்
- புத்த சமயம் பற்றி கூறும் தமிழ் இலக்கிய நூல் - மணிமேகலை
- ஆரண்யங்கள் என்பது வாழ்க்கையை துறந்து முனியவர்கள் இயற்ற வேண்டிய கடமை பற்றி கூறுகிறது.
- சமண சமய இலக்கியங்கள் - அங்கங்கள், உபஅங்கங்கள், பூர்வங்கங்கள்
- சமண சமய இலக்கியங்கள் எழுதப்பட்ட மொழி - பிராக்கிருதம்
- சமண சமய இலக்கியங்கள் நூல்கள் பொதுவாக ஆகமசித்தாங்கள் என அழைப்பர்

- தமிழில் எழுதப்பட்ட முதல் சமண சமய காப்பியம் - சீவக சிந்தாமணி
- பரிசிஷ்ட பர்வன் எனும் சமண சமய நூலிலிருந்து சந்திரகுப்த மௌரியர்களின் பூர்வீகம் பற்றி அறியலாம். இது சமய சார்பற்ற இலக்கியம்
- கௌடில்யர் (அ) சாணக்கியர் எழுதிய நூல் - அர்த்தசாஸ்திரம் (மௌரிய ஆட்சிமுறையை பற்றிய நூல்)
- விசாகதத்தர் எழுதிய நூல் - முத்ராட்சம், தேவி சந்திரகுப்தம் (இது சந்திரகுப்த மௌரியர் ஆட்சி பீடம் ஏறியதை நாடகமாக விளக்குகிறது)
- பாணர் எழுதிய நூல் - ஹர்ஷசரிதம், காதம்பரி
- பதஞ்சலி எழுதிய நூல் - மகாபாஷ்யம்
- பில்கணர் எழுதிய நூல் - விக்ரமாங்க தேவசரிதம் (6ம் விக்ரமாதித்தன் பற்றிய கூறும் நூல்)
- கல்கணர் எழுதிய நூல் - ராஜதரங்கினி(காஷ்மீரின் வரலாற்று நூல்)
- ஜெயசிம்மர் எழுதிய நூல் - குமரர் பாலசரிதம்
- காளிதாசர் எழுதிய நூல் - சாகுந்தலம் (சமஸ்கிருத நாடக நூல்)
(மேகதூது, ரிதுசம்ஹாரம் - பாடல்கள்) (மாளவிக அக்னிமிதரம், விகரம ஊவசியம் -நாடகம்),
(ரகுவம்சம், குமார சம்பவம் - காப்பிய நூல்கள்)
- வாஃபதி எழுதிய நூல் - கௌடவாகு

கல்வெட்டுகள்:

- குப்தர் காலத்திற்கு முன் கல்வெட்டு எழுதிய மொழி - பிராக்கிருதம்
- குப்தர் காலத்திற்கு பின் கல்வெட்டு பெரும்பாலும் எழுதிய மொழி - சமஸ்கிருதம்
- இந்திய கல்வெட்டுகளில் முதன்மையானது - அசோருடைய கல்வெட்டு
- அசோகரின் பிறப்பிடம் பற்றி கூறும் கல்வெட்டு - சூமிண்டைக்
- கலிங்க காரவேலனை பற்றி கூறும் கல்வெட்டு - ஹதிசும்பா
- சமுத்திரனின் பெருமையை பற்றி கூறும் கல்வெட்டு - அலகாபாத் தூண் கல்வெட்டு
- இரண்டாம் புலிகேசியின் பெருமை பற்றி கூறும் கல்வெட்டு - அய்ஹோளே கல்வெட்டு
- யசோவர்மன் பெருமை பற்றி கூறும் கல்வெட்டு - கிர்னார்
- 2ம் குமார குப்தரின் பெருமை பற்றி கூறும் கல்வெட்டு - மாண்டசூர்
- ஸ்கந்த குப்தரின் பெருமை பற்றி கூறும் கல்வெட்டு - பிதாரிதூண்
- முதலாம் பராந்தக சோழனின் பெருமை பற்றி கூறும் கல்வெட்டு - உத்திரமேரூர்
- குஷாணர்களை பற்றி அறிய உதவும் முதன்மை சான்று - நாணயம்
- ஹர்ஷர் கால நாணயம் கொண்டு சமயத்தை அறியலாம்
- சமுத்திரகுப்தரின் நாணயம் மூலம் இசை புலமை அறியலாம்
- ஸ்கந்த குப்தரின் ஸ்வர்ணம் நாணயம் மூலம் ஆட்சி முறையை அறியலாம்
- நாணய சீர்திருத்த இளவரசர் - முகமது - பின் -துக்ளக்
- தற்கால இந்திய நாணயத் தந்தை - ஷேர்ஷா
- வங்காள ஆசியக் கழகம் - 1784ல் சர் வில்லியம் ஜோன்ஷ் தோற்றுவித்தார்
- வங்காள ஆசியக் கழகம் என்பது - பழைய நினைவு சின்னங்களை பராமரித்தல்
- கன்னிங்ஹாம் இந்திய தொல்பொருள் தலைவராக நியமிக்கப்பட்ட ஆண்டு - 1862
- இந்திய தொல்லியல் துறையை உருவாக்கியவர் - 1904ல் கர்சன் பிரபு
- இந்தியாவில் புதைபொருள் ஆராய்ச்சி துவங்கியது - 1921
- ஹரப்பா வில் அகழாய்வை மேற்கொண்டவர் - தயாராம் சஹானி - 1921
- மொகஞ்சதாரோவில் அகழ்வாய்வை மேற்கொண்டவர் - R.T. பானர்ஜி
- தொல்பொருள் துறையின் தலைவன் - சர்ஜான் மார்ஷல்
- ஹெரடோடஸ் என்பவர் கிரேக்க வரலாற்றாசிரியர்

- வரலாற்றின் தந்தை - ஹெரடோடஸ்
- இந்தியாவின் புவியியலைப் பற்றி பெரிப்புளுஸ் குறிப்பு எழுதியுள்ளார் - இவரின் நூல் செங்கடற் பயணச் செலவு
- பிளினி என்பவர் கிரேக்க அறிஞர் இவர் இயற்கை வரலாறு எனும் நூலை எழுதினார்
- இவர் 1st நூற்றாண்டை சார்ந்தவர் (இந்திய செடி, கொடி விலங்கு பற்றி எழுதியுள்ளார்.
- டாலமி 2^{ம்} நூற்றாண்டை சார்ந்தவர் முதன் முதலில் உலக வரைபடத்தை வரைந்தவர்
- புவியியல் வல்லுனர் - டாலமி
- குப்தர் காலத்தில் இந்திய வந்த சீனப் பயணி பாஹியான் - (399 ல் வந்து 414 வரை இருந்தார்)
- பாஹியான் எழுதிய நூல் - போ- கோ - கி
- யாத்ரிகர்களின் இளவரசர் - யுவான்சுவாங்
- ஹர்ஷர் காலத்தில் இந்தியா வந்தவர் - யுவான் சுவாங்
- யுவான் சுவாங் எழுதிய நூல் - மேலை உலகின் ஆவணங்கள்
- சேல்யுகல் நிகேடரால் இந்தியா அனுப்பப்பட்ட கிரேக்க தூதுவர் - மெகஸ்தனிஸ்
- மேகஸ்தனிஸ் எழுதிய நூல் - இண்டிகா

இந்திய நிலவியல் கூறுகள்

- ஆசியாவின் தென்கோடியில் அமைந்துள்ள தீபகற்பம் இந்தியா
- கால வரன்முறையும், புவியலும் வரலாற்றின் 2 கண்கள் என ரிச்சர் அக்குலிற்று கூறுகிறார்
- காலமெனும் கட்டடத்தின் மேல் எழுப்பும் நூல் - வரலாறு
- பாகஸ்தான் பிரியமுன் இந்தியா அகலம் கிழக்கு மேற்காக - 2500 மைல், வடக்கு - தெற்கு 2000 மைல்
- இந்திய பரப்பளவு 16 லட்சம் கி.மீ
- தூர்சமய இந்திய நீளம் - 14 கி.மீ (வடக்கு - தெற்கு), அகலம் 2933 கி.மீ (கிழக்கு - மேற்காக)
- தூர்சமய கடற்கரை நீளம் 6100 கி.மீ
- இந்தியா 8°4 வட அட்ச ரேகை முதல் , 37°6 வட அட்ச ரேகை வரை
- தீர்க்க சேச 68°7 முதல் 97°25
- புராணங்கள் இந்தியவை பாரத வர்ஷம் என அழைக்கிறது
- இந்தியாவை ஆட்சி செய்த முதல் மன்னன் பரதன்
- இந்தியாவிற்கு இந்தியா என பெயர் சூட்டியவர் கிரேக்கர்.
- இடைக்கால முஸ்லீம் வரலாற்றாசிரியர்கள் இந்துஸ்தான் என அழைத்தனர்.
- இந்தியா ஆசியாவின் இத்தாலி
- இந்தியாவின் பரப்பளவு 3284263 ச.கி.மீ
- இத்தாலியின் தெற்கேயுள்ள சிசிலி தீவிற்கு இந்தியாவின் தெற்கேயுள்ள ஈழத்தையும், இத்தாலியின் நன்னில கடலுக்கு இந்தியாவின் இந்திய பெருங்கடலையும் ஒப்பிடுகின்றன
- இந்தியா ஆசியாவின் மிகப்பெரிய நாடு உலகின் 2 வது பெரிய நாடு
- பாகிஸ்தானை விட 4 மடங்கு பெரியது
- ஜப்பானை விட 8மடங்கு பெரியது
- இங்கிலாந்தை விட 12 மடங்கு பெரியது
- USA விட 3 மடங்கு சிறியது
- இமயமலை - இளம் மடிப்பு மலை சுமார் 200 மில்லியன் ஆண்டுக்கு முன் உருவானது
- இமயமலையின் நீளம் கிழக்கு - மேற்காக - 250 கி.மீ
- இமயமலையின் அகலம் - வடக்கு - தெற்காக - 200 -250 கி.மீ
- புனிமலை இமாலயம் என்றழைக்கப்படுகிறது - இமயமலை
- இமயமலையின் வடிவம் வில் போன்றது

- இந்தியாவின் இயற்கை கூறுகளை 6 வகைகளாக பிரிக்கலாம்
- புனிதமானவை என ஆதி இலக்கியங்கள் அனைத்திலும் போற்றி கொண்டாடும் மலை இமயமலை
- இமயமலையில் உள்ள மொத்த சிகரங்கள் - 119
- இமயமலையின் உயரமான, உலகிலேயே உயரமான சிகரம் கௌரிசங்கர் (அ) எவரெஸ்ட் நேபாளத்தில் உள்ளது உயரம் 8848(அடிகள் 29/ 40அடி)
- இந்தியாவின் உலமான சிகரம் K2 (அ) காட்வின் ஆஸ்டி
- இமயமலை பகுதியிலுள்ள மிக முக்கியமான பீடபூமி காஷ்மீர் பீடபூமி
- அயலவர் இந்தியா வர துணைபுரியும் கணவாய் - கைபர் போலன்
- தற்சமயம் படையெடுப்பாளர்கள், வணிகர்கள், யாத்ரீகர்களுக்கு பெரிதும் பயன்படும் கணவாய் - கைபர்
- பண்டைய கால இந்துக்களால் புனிதமாக கருதப்படும் ஏரி - மானசரோவர் ஏரி
- இந்தியா எனும் சொல் - சிந்து (Indus) லிருந்து வந்தது
- இந்துகுஷ் மலைத்தொடர், காரகோர கிர்தார், சுலைமான் மலைத்தொடர் உள்ள இடம் - இமயமலை
- உலகில் மிக பழமையான மலைத்தொடர் - ஆரவல்லி
- இந்தியாவின் மிக உலமான பீடபூமி - லடாக் (காஷ்மீர்)
- இமயமலையின் வடக்கு மலைத்தொடர் இமாத்திரி மலைத்தொடர்
- குாஷ்மீரில் உள்ள கணவாய் - சொஜிலா
- இந்தியாவின் புகழ்பெற்ற கோடை வாழிடம் அமைந்துள்ள மலைத்தொடர் - இமாத்திரி
- நாவலன் தீவு, சம்புவன் தீவு என இந்தியா அழைக்கப்படுகிறது
- கேதர்நாத், அமர்நாத், பத்ரிநாத், வைஷ்ணவி கோவில் அமைந்துள்ள இடம் - இமாத்திரி
- இமயமலையின் தென்பகுதியில் சிவாலிக் குன்று அமைந்துள்ளது
- டூன் பள்ளத்தாக்கு டேராடூன் அமைந்துள்ள இடம் - சிவாலிக் குன்று
- இமயமலையின் கிழக்கு மலைகளுக்கு பூவான்சல் என பெயர்
- மேகாலயாவில் கிழக்கு - மேற்காக அமைந்துள்ள மலை காசி, காரோ, ஜெயந்தியா குன்றுகள்
- அலெக்சாண்டர் இந்தியா வர துணைபுரிந்தவை - ஸ்வாத் பள்ளத்தாக்கு - கைபர், போலன்
- இந்தியாவையும் மத்திய ஆசியாவையும் இணைக்கும் வழித்தடம் - கைபர் - போலன்
- காட்வின் ஆஸ்டின் அமைந்துள்ள மலைத்தொடர் - காரகோரம் மலைத்தொடர்
- இமயமலையின் உற்பத்தியாகும் நதிகள் - சிந்து, கங்கை , பிரம்மபுத்திரா
- சிந்து உற்பத்தியாகும் இடம் - திபெத் பீடபூமி
- சிந்துவின் கிளைநதி தற்சமயம் - ஜீலம், சீனப், ராவி, சட்லெஜ், பியாஸ் இதில் சரஸ்வதி மறைந்தது
- மறைந்து போன சரஸ்வதி நதியின் கிளை நதி - கோக்ராநதி
- கங்கை யமுனைக்கு இடைப்பட்ட பகுதி - தோ - ஆப்
- ஹீக்ளி நதிக்கரையில் அமைந்துள்ள நகரம் - முர்ஷிதாபாத் கல்கத்தா
- பிரம்மபுத்திரா உற்பத்தியாகும் இடம் - கைலாயமலை
- சாங்போ எனும் பெயரில் 700 மைல் திபெத்திலிருந்து தி-ஹாங் எனும் பெயரில் இந்தியாவில் பாய்கிறது
- கங்கை சமவெளியின் தோன்றி வளர்ந்த நகரம் - ஆக்ரா, டெல்லி, பாடலிபுத்திரம்
- இந்தியாவின் மிகபெரிய வண்டல் மண் கொண்ட சமவெளி - கங்கை
- வட இந்தியா, தென் இந்தியாவை பிரிப்பது விந்திய சாத்திரா மலை - நர்மதை, தபதி
- தீபற்ப இந்தியாவின் நீளமான நதி - கோதாவரி
- தமிழ்நாட்டின் நீளமான நதி - காவிரி
- இந்தியாவில் மலைகளே இல்லா சமவெளி - கங்கைச் சமவெளி
- இந்தியாவின் மிகப்பெரிய பாலைவனம் - தார்பாலைவனம்

- தார்பாலைவனத்தின் வடிவம் - முக்கோணம்
- கிழக்கு - மேற்கு நோக்கி பாய்ந்து அரபிக்கடலில் கலக்கும் நதி - நர்மதை, தபதி
- தீபகற்ப இந்தியாவின் கிழக்கு கோடியில் பாயும் நதி - மகாநதி
- மேற்கு தொடர்ச்சி மலை, கிழக்கு - தொடர்ச்சி மலை சந்திக்கும் இடம் - நீலகிரி
- தீபகற்ப (அ) தென்னிந்தியா (அ) மேற்கு தொடர்ச்சி மலையில் உயர்ந்த சிகரம் - ஆணைமுடி
- இந்தியாவின் வரலாற்று முறைப்படி தெற்கிலிருந்து தான் தொடங்க வேண்டும் என கூறியவர் - பேராசியர். தேவநேய பாவணர்.
- இந்தியா உலகின் சுருக்கம் , இந்தியா மக்களின் கூட்டத்தை மந்தவின பொருட்காட்சி என்றும் கூறுவர்
- மேற்கு தொடர்ச்சி மலையில் அமைந்துள்ள கணவாய் - தால்காட், போர்காட், பாலகாட்டு
- வேதகாலத்திலும், வேதத்திற்கு முற்பட்ட காலத்திலும் இந்தியாவின் வலிமையான ஆறு - சரஸ்வதி
- இராஜஸ்தானின் முக்கிய மான ஆறு - லூனி ஆறு. இது கட்ச் வளைகுடாவில் கலக்கிறது
- பீகாரின் துயரம் - கோசி ஆறு
- சோட்டா நாக்பூர் பீடபூமியில் யாயும் நதி - தாமோதர் நதி
- ஆரவல்லி மலைத்தொடரின் உயர்ந்த சிகரம் - அபுமலை
- சாத்தூரா மலை என்பது - மடிப்பு மலைகள் கொண்டது
- உலகின் மிகப்பழமையான மலை - சாத்தூரா மலை
- சிந்து நதி கைலாயமலையில் உற்பத்தியாகிறது.
- பிரம்மபுத்திரா திபெத் பீடபூமியின் சமாயுங் பனியாற்றில் உற்பத்தியாகிறது
- கோதாவரி நாசிக்குன்றில் உற்பத்தியாகிறது
- கிருஷ்ணா - மகாபலேஸ்வரர் குன்றில் உற்பத்தியாகிறது
- நர்மதை - அமர்கண்ட் மலையில் உற்பத்தியாகிறது
- பல மில்லியன் ஆண்டுகளுக்கு முன்பு வாழ்ந்த டைனோசரஸ் விலங்கின் முட்டைகள் தமிழகத்தில் கிடைக்கப்பட்டுள்ள இடம் - அரியலூர் பகுதியில்
- தமிழ் நாட்டில் அகழ்வாராய்ச்சி நடந்துள்ள இடம் திருநெல்வேலி மாவட்டம் - ஆதிச்ச நல்லூரில்
- 2004-ல் ஆதிச்ச நல்லூர் அகழ்வாராய்ச்சியின் போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டுள்ள பொருள் 160 - க்கும் மேற்பட்ட முதுமக்கள் தாழிகள்
- பழங்கால மக்களின் வாழ்வியல் பற்றி அறிந்துகொள்ள..... எழுதப்பட்ட ஆதாரங்களும் பழங்கால பொருட்களும் துணை புரிகின்றன
- நம் முன்னோர் வாழ்ந்த மக்கள் பற்றிய தகவல்களை ஆதாரங்களுடன் தொகுத்தக் காலவரிசைப்படி கூறுவதை என்கிறோம் - வரலாறு
- எழுதப்பட்ட ஆதாரங்களுக்கு (எ.கா) - இலக்கியம், வரலாற்றுக்குறிப்புகள், கல்வெட்டுகள், செப்பு பட்டையங்கள், ஓலைச்சுவடிகள்
- வரலாற்றுக்கு முற்பட்ட காலத்தைப்பற்றி அறிய உதவும் ஆதாரங்கள் : சார்ந்த பொருட்கள், சிதைவுகள், கற்கள், மரங்கள், விலங்கு கொம்புகள் எலும்புகள், கற்கருவிகள், மண்டை ஓடுகள் முதலியன
- பழைய கற்காலம் Palaeolithic age கி.மு.10,000 ஆண்டுகளுக்கு முற்பட்ட காலம் புதிய கற்காலம் என்பது கி.மு.10000 - கி.மு 6000 வரையிலான காலம் செம்பு கற்காலம் Cholithic age கி.மு. 3000 - கி.மு.1500 வரை இரும்பு காலம் என்பது கி.மு. 1500 - கி.மு. 600 வரையிலான காலம்
- ஆதிமனிதன் பயன்படுத்திய கற்கருவிகளைக்கொண்டு கற்காலத்தை 2 வகையாகப் பிரிக்கலாம். 1. பழைய கற்காலம் 2. புதிய கற்காலம்

- பழைய கற்கால மனிதன் ஒரே இடத்தில் நிலையாகத் தங்கி வாழவில்லை. காடுகளில் அங்கும் இங்கும் வாழ்ந்தவன், மரப்பொந்துகளிலும், குகைகளிலும் வாழ்ந்தவன், சிக்கி முக்கி கற்களைப் பயன்படுத்தி நெருப்பை உண்டாக்கினான்.
- ஆதி மனிதன் எவற்றைக் கண்டு பயந்தான் - இடி, மின்னல்
- ஆதிமனிதன் எவற்றை வணங்கினான் - இடி, மின்னல்
- ஆதி மனிதன் குளிர், வெப்பம், மழையிலிருந்து காத்துக்கொள்ள இலைகள், தழைகள், மரப்பட்டைகள், விலங்குகளின் தோல்களால் ஆன ஆடைகளைப் பயன்படுத்தினான்.
- கருவிகளாகப் பயன்படுத்தியவை - கரடு முரடான கற்கள், மரக்கிளைகள், எலும்புகள், விலங்குகளின் கொம்புகள்
- ஆதிமனிதனின் உணவுப்பொருள் - காடுகளில் கிடைத்த காய்கள், கணிகள், கிழங்குகள், விலங்குகளின் இறைச்சி
- பூமி தோன்றிய ஆண்டு சுமார் 460 கோடி ஆண்டுகளுக்கு முன்பு புவியில் மனிதன் தோன்றிய ஆண்டு சுமார் 40,000 ஆண்டுகளுக்கு முன்புவியில் வேளாண்மை தோன்றிய காலம் சுமார் 8000 ஆண்டுகளுக்கு முன்புவியில் நகரங்கள் தோன்றிய காலம் சுமார் 4700 ஆண்டுகளுக்கு முன்பு
- கி.மு. என்பது BC கிறிஸ்து பிறப்பதற்கு முன் Before Christ
- A/D என்பது Anno Domini கிறிஸ்து பிறப்பதற்கு பின்
- CE என்பது Common Era, BCE என்றால் Before Common Era
- தி.மு. B.T என்றால் திருவள்ளுவருக்கு முன் Before Thiruvalluvar
- தி.பி. A.T என்றால் திருவள்ளுவருக்கு பின் After Thiruvalluvar
- ஆதிமனிதன் உணவு சேமித்திருப்பானா? இல்லை
- காடுகளில் காய், கனி, கிழங்குகள், வேட்டையாடிய விலங்குகளை உணவாக உண்டான்.
- ஆதிமனிதன் விலங்குகளை வேட்டையாட கற்கள், எலும்புகள், மரக்கொம்புகள், விலங்குகளின் கொம்புகள் ஆகியவற்றை கருவியாகப் பயன்படுத்தினான்
- பண்டைய காலத்தில் பெண்களும் வேட்டையாடினர் என்பதற்கு சான்று.
- மத்தியபிரதேசம் பிம்பேட்காகுகையில் காணப்படும் ஒரு பெண் அம்புவிடுவது போன்ற ஓவியம்
- உணவுக்காக ஆதிமனிதன் காட்டு விலங்குகளை வேட்டையாடினான்
- இந்தியாவில் பழைய கற்கால கருவிகள் கிடைக்கப்பெற்றுள்ள இடங்கள்
- மத்தியப் பிரதேசம் - சோன் ஆற்றுப்படுகை, பிம்பேட்கா, மகேஸ்வரா
- இராஜஸ்தான் - பாயும் லூனி ஆற்றுச்சமவெளி
- கர்நாடகம் - பாகல்கோட்
- ஆந்திரப்பிரதேசம் - கர்னூல் குகைகள், ரேணிகுண்டா
- தமிழ்நாடு - வடமதுரை, அத்திரம்பாக்கம், பல்லாவரம், காஞ்சிபுரம், வேலூர், திருவள்ளூர்

NEOLITHIC AGE

- பழைய கற்கால மனிதன் - உணவைத் தேடி, வேட்டையாடி உண்டான்.
- புதிய கற்கால மனிதன் - உணவைத் தானே உற்பத்தி செய்தான், பயிர் தொழில் செய்தான்.
- வீட்டில் விலங்குகளை பரிவு காட்டி வளர்த்தான் - ஆடு, மாடு, கோழி, நாய்

- ஆதி மனிதன் முதலில் பழக்கிய விலங்கு - நாய்
- வேட்டையாடும்போது ஆதி மனிதனுக்கு உதவிய விலங்கு -நாய்
- மனித நாகரிக வளர்ச்சியின் காலம் என்பது - புதிய கற்காலம்
- புதிய கற்கால மனிதன் - செதுக்கப்பட்ட நயமான, கூர்மையான கற்கருவிகளைப் பயன்படுத்தினான்
- புதிய கற்காலத்தில் ஏற்பட்ட முக்கிய மாற்றம் - உணவு உற்பத்தி
- சக்கரம் கண்டுபிடிக்கப்பட்டது - புதிய கற்காலத்தில்
- சக்கரம் கண்டுபிடிப்பின் பயன் - பொருட்களை ஓரிடத்திலிருந்து மற்றொரு இடத்திற்கு எளிதாக எடுத்துச் சென்றான்.
- புதிய கற்கால மனிதன் சக்கரத்தைக்கொண்டு - மண்பாண்டம் செய்தான்
- புதிய கற்கால கருவிகள் கிடைத்த இடங்கள் - திருநெல்வேலி, சேலம், புதுக்கோட்டை, திருச்சி, தான்றிக்குடி(கொடைக்கானல் மலை)
- பழைய கற்கால கருவிகள் கிடைத்த இடங்கள் - பல்லாவரம், காஞ்சிபுரம், வேலூர், திருவள்ளூர்
- புதிய கற்கால மனிதன் - மண் குடிசைகளால் ஆன குடியிருப்புகளை அமைத்து கூட்டமாக வாழ்ந்தான்.
- குடிசைகளின் வடிவமைப்பு - வட்டம், நீள் வட்டம்
- புதிய கற்கால மண்பாண்டங்கள் தமிழகத்தில் கிடைத்துள்ள இடங்கள் - திருநெல்வேலி, சேலம், புதுக்கோட்டை, திருச்சிராப்பள்ளி
- இறந்தோரை புதைக்கும் வழக்கம் - புதிய கற்காலத்தில் கடைபிடிக்கப்பட்டது
- ஆதி மனிதன் முதன்முதலில் பயன்படுத்திய உலோகம் - செம்பு
- புதிய கற்கால முடிவில் ஆதி மனிதன் அறிந்த உலோகம் - செம்பு
- மண்பாண்டங்களின் மேல் வண்ண ஓவியங்கள் வரையப்பட்டது - செம்பு காலத்தில் இவை வாக்கோலங்களாக அமைந்திருந்தன
- ஹரப்பா நகர நாகரிகம் செம்புக்காலத்தை ஒத்தது
- செம்பினால் செய்த கருவிகளை உபயோகித்த காலம் - செம்பு காலம்
- இரும்பினால் கருவிகள் செய்த காலம் - இரும்பு காலம்
- இரும்பு காலத்தில் வீட்டுச்சாமான்களும், பயிர்தொழில் கருவிகளும் இரும்பினால் செய்யப்பட்டது
- உலோகத்தை உருக்கி கருவிகள் செய்ய அறிந்த காலம் - இரும்பு காலம்
- கற்பனைத்திறன் காணப்பட்ட காலம் - இரும்பு காலம்
- வேத கால நாகரிகம் எக்காலத்தைச் சார்ந்தது - இரும்பு காலம்
- இரும்பும் + குரோமியம் கலந்த கலவை - சில்வர்
- செம்பும் + வெள்ளீயமும் கலந்த கலவை - வெண்கலம்
- செம்பும் + துத்தநாகமும் கலந்த கலவை - பித்தளை
- இரும்பும் + மாங்கனீசும் கலந்த கலவை - எக்கு
- வரலாற்றுக்கு முந்திய காலம் என்பது - எழுத்து ஆதாரங்கள் கிடைக்காத காலம்
- பழைய கற்கால மக்கள் ஆடையாக அணிந்தவை - இலை, மரப்பட்டை, விலங்குத் தோல்
- ஆதி மனிதன் இயற்கையை அண்டி வாழ்ந்தான்
- சிக்கி முக்கிக் கற்களைக் பயன்படுத்தி தீ உண்டாக்கியவன் - பழைய கற்கால மனிதன்
- தொல்பழங்காலம் என்பது பழங்காலத்திற்கு முந்திய காலம்
- பொருத்துக:
- அ. தமிழ்நாடு - 1. பாகல்கோட்
- ஆ. ஆந்திரபிரதேசம் - 2. அத்திரம்பாக்கம்
- இ. மத்தியபிரதேசம் - 3. கர்னூல்

- ஈ. கர்நாடகம் - 4. லூனி ஆற்றுச்சமவெளி
உ. இராஜஸ்தான் - 5. பிம்பேட்கா
விடை: அ) 2 ஆ) 3 இ) 5 ஈ) 1 உ) 4

சிந்து சமவெளி நாகரிகம்

- ஆதி மனிதனுக்கு முதன் முதலில் தெரிந்த உலோகம் - செம்பு, தாமிரம்
- செம்பு, கல் இரண்டையும் பயன்படுத்திய காலம் - செம்பு கற்காலம்
- இந்தியாவில் மிகத்தொன்மை வாய்ந்த நகர நாகரிகம் - சிந்து சமவெளி நாகரிகம் (அ) ஹரப்பா நாகரிகம்
- இந்திய நாகரிகத்தின் தொடக்கம் என்பது - சிந்து சமவெளி நாகரிகம்
- சிந்துவின் கிளைநதிகள் - ராவி, ஜீலம் சீனப், சட்லெஜ், பீயாஸ் சரஸ்வதி (தற்போது இல்லை)
- சிந்து சமவெளி பகுதி அகழ்வாராய்ச்சி செய்யப்பட்ட ஆண்டு -1921-ல்
- ஹரப்பா என்ற சிந்து மொழிச் சொல்லின் பொருள் - புதையுண்ட நகரம்
- சிந்து வெளி நாகரிகத்தின் வேறு பெயர் - ஹரப்பா நகரம்
- சிந்து வெளி நாகரிகத்தின் காலம் - கி.மு 3250 - கி.மு 2750 க்கும் இடைப்பட்டது
- சிந்துவெளி நாகரிகம் சுமார் 4700 ஆண்டுகளுக்கு முற்பட்ட நாகரிகம்
- சிந்து சமவெளி நாகரிகத்தின் இடிபாட்டுப் பகுதிகள் - ஹரப்பா, மொகஞ்சாதாரோ, சாண்டுதாலோ, காலிபங்கன், லோத்தால்
- சிந்துவெளி நகரங்களின் கோட்டைப்பகுதியில் கட்டமைப்பு நுணுக்கங்கள் மிக்க பெருங்குளம் அமைக்கப்பட்டிருந்தது
- பெருங்குளம் - கட்ட செங்கற்களால் கட்டப்பட்டிருந்தது
- பெருங்குளம் - கிணற்று நீரால் நிரப்பப்பட்டு நீர் சேமிக்கும் குளமாக இருந்தது
- பெருங்குளம் உள்ள இடம் - மொகஞ்சாதாரோ
- சிந்துவெளி நகர கட்டடங்கள் வரிசையாகவும், ஒழுங்காகவும், நேர்த்தியாகவும் கட்டப்பட்டிருந்தது.
- ஹரப்பாவில் உள்ள பொதுக்கட்டட அமைப்பு - தானியக்களஞ்சியம், வீடுகளில் ஜன்னல்கள் இல்லை.
- சிந்துவெளி நகரங்கள் திட்டமிட்டு கட்டப்பட்டிருந்தன.
- மொகஞ்சாதாரோ என்ற சொல்லுக்கு - இடுகாட்டு மேடு (இறந்தவர் மேடு) என்பது பொருள்.
- அகன்ற சாலைகளின் இரு மருங்கிலும் வீடுகள் கட்டப்பட்டிருந்தன, பாதாள சாக்கடை திட்டமும் இருந்துள்ளது.
- கட்டடம் கட்டுவதில் " பயன்பாட்டு அறிவியில்" தொழில்நுட்பம் நடைமுறையில் இருந்தது.
- சிந்துவெளி மக்கள் சக்கரத்தைக் கொண்டு சட்டி, பாணைகள், பளபளப்பாகவும், வண்ணம் பூசியும் செய்தனர்.
- குழந்தைகளின் விளையாட்டு சுடுமண் பொம்மைகள், கிளிஞ்சல்கள், பித்தளை, செம்பு, வெள்ளி, தங்கத்தால் பல விளையாட்டுப் பொருட்களும் செய்யப்பட்டன.
- ஆயுதங்கள் , வீட்டுச்சாமான்கள் செய்ய - செம்பு, வெண்கலம் பயன்படுத்தினர்.
- சிந்து வெளி மக்கள் அணிகலன்களை செய்ய பயன்படுத்திய உலோகம் - தங்கம், வெள்ளி
- சிந்து வெளியில் கிடைத்துள்ள நூற்றுக்கணக்கான சுடுமண் முத்திரைகளின் வடிவம் - செவ்வகம்
- சுடுமண் முத்திரைகளில் எழுதப்பட்ட எழுத்துக்கள் - சித்திர எழுத்துக்கள்
- களிமண்/சுடுமண் முத்திரைகளில் காணப்பட்ட உருவங்கள் - காளைகள், வண், புறா, படகுகள், யோக நிலையில் ஒரு பெண் உருவ பொம்மைகள்
- சிந்துவெளி மக்களின் எழுத்து - சித்திர எழுத்து
- சிந்துவெளி மக்களின் முக்கியத்தொழில் - விவசாயம்

- சிந்து வெளி மக்களின் முக்கிய விளைபொருள் - கோதுமை, பார்லி
- சிந்துவெளி மக்கள் எஞ்சிய தானியங்களை தானியக்களஞ்சியங்களில் சேமித்து வைத்தனர்.
- சிந்துவெளி மக்கள் அணிகலன்கள் செய்ய - தங்கம், வெள்ளி, தந்தம், கற்கள் பயன்படுத்தினர்.
- ஏழை மக்கள் - கிளிஞ்சல், தாமிரம் இவற்றால் செய்த அணிகலன்களை அணிந்தனர்.
- சிந்து வெளி மக்கள் செய்த சுடுமண் சிற்பம் - டெர்ரகோட்டா (Terra Cotta)
- வெண்கலத்தால் ஆன நாட்டிய மங்கை உருவச்சிலை கண்டெடுக்கப்பட்ட இடம் - மொகஞ்சதாரோ
- சிந்துவெளி மக்கள் இறந்தவர்களை புதைத்தனர்.புதைக்கும் போது உணவையும், அணிகலன்களையும் சேர்த்துப் புதைத்தனர்.
- சிந்துவெளி நாகரிகம் அழிவிற்கான காரணம்
1. பெருந்தீயில் அழிந்திருக்கலாம்
 2. உள்நாட்டுக் கலகம்
 3. இயற்கைச் சீற்றம் (சிந்துவெளி ஆற்றின் வெள்ளப்பெருக்கினால்)
 4. ஆரியர்கள் அழித்திருக்கலாம்
 5. அயலவர் படையெடுப்பு நடந்திருக்கலாம்
- சிந்துவெளி நாகரிகத்தை அறிய உதவுவது - கிடைத்துள்ள டெர்ரகோட்டா (Terra Cotta) (கதைகள்) பாண்டங்கள்
- சிந்துவெளி நாகரிகத்தை அறிய உதவும் ஆதாரம்
- அ) கல்வெட்டு ஆ) நாணயம் இ) செப்பு பட்டயம் ஈ) அகழ்வாராய்ச்சி சான்று
- சிந்துவெளி நாகரிகத்தில் சிறந்து விளங்கிய துறைமுகம்
- லோத்தல் (குஜராத்தில் உள்ளது)
- சிந்துவெளி மக்களின் முக்கிய கடவுள் - பசுபதி என்ற சிவன், தரய தெய்வம்
- சிந்துவெளி மக்கள் வணங்கிய தெய்வங்கள் - பசுபதி (சிவன்), தரய்தெய்வம், லிங்கம், சூலம், மரம் முதலியனவாகும்.
- பொருத்துக:
1. பெருங்குளம் - அ. மட்பாண்டம்
 2. அகழ்வாராய்ச்சி - ஆ. சுடுமண்பாண்டம்
 3. சக்கரம் - இ. ராவி
 4. லோத்தல் - ஈ. மொகஞ்சதாரோ
 5. டெர்ரகோட்டோ - உ. (துறைமுகம்) குஜராத்
 6. பஞ்சாப் - ஊ. 1921
- 1) ஈ 2) ஊ 3)அ 4)உ 5)ஆ 6)இ
- மொகஞ்சதாரோ அமைந்துள்ள இடம்
- சிந்து மாநிலம், லார்க்காணா மாவட்டம், சிந்து நதிக்கரையில் அமைந்துள்ளது.
- கண்டுபிடித்தவர் - ஆர்.டி.பானர்ஜி
- ஹரப்பா அமைந்துள்ள இடம் - பஞ்சாப் மாநிலம், லார்க்காணா மாவட்டம், ராவி நதிக்கரையில் அமைந்துள்ளது. கண்டுபிடித்தவர் தயாராம் சஹானி, 1921-ல்
- சிந்து சமவெளி நாகரிக பரப்பளவு - 1299600 ச.கி.மீ
- மொகஞ்சதாரோ, ஹரப்பாவிற்கு இடைப்பட்ட தூரம் - 400 மைல் (அ) 644 கி.மீ
- கிழக்கு சமவெளி நாகரிக எல்லை வடக்கு ஜம்மு காஷ்மீர் கிழக்கு, - ஆலம்கீர்பூர், தெற்கு நர்மதை தபதி மேற்கு மக்ரான் கடற்கரை
- சிந்துசமவெளி நாகரிக காலக்கட்டம் . 4 பிரித்துள்ளனர்.
1. மெஹ்ராகர் காலக்கட்டம் (கால்நடை வளர்ப்பு முதல் விவசாயத் தொழில்)

2. அம்ரி காலகட்டம் (கிராமம் முதல் நகர வளர்ச்சி நிலை)
 3. காளிபங்கன் காலகட்டம் (பெரிய நகரங்கள் தோன்றியது)
 3. லோத்தல் காலகட்டம் (சிந்து சமவெளி நாகரிக வீழ்ச்சி)
- ஆதிச்ச நல்லூரில் வெண்கலத்தால் செய்யப்பட்ட பல்வேறு பொருட்கள் கிடைத்தன.
 - இரும்பு பொருட்களும் உயர்ந்த வேலைபாட்டுடன் கிடைத்தது.
 - ஆதிச்ச நல்லூரை ஆராய்ந்த சென்னை அருங்காட்சியகத்தை சார்ந்த தர்சுடன் இங்கு வாழ்ந்த மக்கள் நீண்ட தாயுடையவர்கள் என்று கூறியுள்ளார்.
 - சிக்கர் மேன் என்பவர் ஒரு மண்டை ஓட்டை ஆராய்ந்து அது திராவிட இனத்தைச் சேர்ந்தது என்கிறார்.
 - அரிக்காமேட்டை 1837 ல் காப்ரே என்ற பிரெஞ்சு ஆய்வாளர் ஆய்தார். இதன் வரலாற்று சிறப்பை வெளிப்படுத்தினார்
 - பின் 1945 ல் இந்தியத் தொல்லியல் துறையின் இயக்குநராக இருந்த மார்டிமர் வீலர் என்பவர் தலைமையில் அறிவியல் முறையில் அகழாய்வு நடத்தப்பட்டது.
 - அரிக்கமேடு என்பதற்கு சிதைவுகளின் மேடு என்ற விளக்கத்தை தந்தவர். R.K. சீனிவாசன், மேலும் நதிக்கரையின் மீதுள்ள குன்று, (மோகன்மேடு), அறுகன் மேடு என்றும் பல பெயர்கள் உள்ளன.
 - ஆம்போரா எனப்படும் 2 கைப்பிடி உள்ள ஜாடிகள்
 - ரௌலட்டட் என்ற வட்டிகள், அரிட்டைன் எனப்படும் சிவந்த மண்பூசல் கொண்ட மட்கலங்கள் கிடைத்துள்ளன.
 - இம்மட்கலங்கள் மணல், களிமண், மைக்கா, உமி ஆகியவற்றை கொண்டு செய்யப்பட்டது.
 - கி.மு. 23ல் ரோமானியக் குடியேற்றம் நடத்தியிருக்கலாம் என தெரிய வருகிறது.
 - அஸெக்சாண்டரின் இந்திய வருகை 326 என்பது தெளிவாக இருப்பதால் சந்திரகுப்தரின் காலமும் அதையொட்டியே இருக்க வேண்டும் என்பதில் ஐயமில்லை.
 - இதுபோல சிரிய நாட்டு மன்னன் அன்டியகஸ்தியாஸிக்கும், அசோகருக்கும் தொடர்பு இருந்தபின் காரணமாக அசோகரின் கால அளவு (கி.மு. 261 - 246) என்பதை கணிப்பது எளிமையாகிறது.
 - காரவேலனும், ஈழவேந்தனான கயவாகும், சமுத்திர குப்தருடன் ஈழநாட்டு மேகவர்ணனும் காலத்தால் ஒருமைபடுவதை வரலாற்றை கணிப்பது எளிதாகிறது.
 - சுதால், பர்கு, அங்கிராஸ், காஸ்யபா போன்ற அரசவை ஆண்டுக் குறிப்பாளர்களின் பதிவேடுகளில் பயனள் வரலாற்றுச் சான்றுகள் புதைந்து கிடக்கின்றன.
 - பண்டைய கால இந்திய வரலாறு அரைகுறை வரலாறு என்று வர்ணிக்கப்படுகிறது.
 - கல்வெட்டிற்கு உடனுதவி சான்றாக பயன்படுவத நானயவியல்
 - இந்திய நானயவியல் வெளிநாட்டவர்களின் நன்கொடை ஆகும்.
 - இந்தோ - கிரேக்கர்கள், இந்தோ - பார்த்தியர்கள், சாகர்கள், குஷாணர்கள், குப்தர்கள் நானயங்களை வெளியிட்டு புகழ்பெற்றனர்.
 - கிரேக்க - இந்திய இருமொழி நானயங்கள் இந்திய கல்வெட்டு பூட்டைத் திறக்கும் சாவிாக இருந்தது
 - கட்டடக் கலை பண்டைய கால மக்களைப் பற்றி அறிந்து கொள்வதற்கான கல் ஆதாரம் ஆகும்.
 - ஒவ்வொரு கட்டமும் ஒரு நினைச்சின்னமாகும்
 - ஹரப்பா, மொகஞ்சதாரோ மக்களின் கட்டடக்கலை அவர்களின் சமயம் சாரா உலகியல் வாழ்க்கைக்கு எகாட்டாகும்
 - ரிக்வேத ஆரியர்களுக்கு முதலில் கட்டடக்கலைத் தெரியாது. பின்னர் தான் கற்றுக் கொண்டனர்.
 - பௌத்தர்கள், எழுப்பிய கட்டிடம் அதிகம், அனைத்தும் சமயம் சார்ந்தே காணப்பட்டது
 - சிந்து வெளி நாகரித்திற்கு பின் கட்டடக் கலை சமயமாக்கப்பட்டது.

- சிற்பக் கலையின் முன்னோடிகள் சிந்துவெளி மக்கள்
- சிந்துவெளிநாகரிகம் அழிக்கப்பட்ட அடுத்த 1000 ஆண்டுகாலத்தில் சிற்பக்கலையில் எவ்வித வளர்ச்சியுமில்லை
- தற்கால லங்காசயர் நகரை போல் இருப்பதாக கூறப்படுவது மொகஞ்சதாரோ
- மொகஞ்சதாரோவில் உள்ள கிழக்கு தெருவும் முதல் தெருவும் சந்திக்குமிடம் - ஆக்ஸ்போர்டு சதுக்கம்
- ஹரப்பாவில் கண்டுபிடிக்கப்பட்ட கட்டடம் தானியக் களஞ்சியம் (அகலம் 135 - நீளம் 169 அடி)
- ஹரப்பாவில் கண்டுபிடிக்கப்பட்ட மற்றொரு கட்டிடம் தொழிலாளர் இல்லம் - 7x2 மொத்தம் 14 வீடு
- மொகஞ்சதாரோவில் கண்டுபிடிக்கப்பட்டது - பெருங்குளம்
- பெருங்குளத்தின் வெளிப்புற பரப்பு 180 அடி நீளம், 108 அடி அகலம்
- பெருங்குள குளியல் அறை நீளம் 39 அடி அகலம் 23 அடி
- மொகஞ்சதாரோ 7 அடுக்கு கொண்டது
- ஹரப்பா 8 அடுக்கு கொண்டது
- ஹரப்பாவில் உள்ள தொழிலாளர் இல்லம் எகிப்தில் உள்ள டெல் எல் அமர்னா தொழிலாளர் இல்லத்தை ஒத்துள்ளது.
- அலி மூரத் என்பது சிந்துவெளியில் கண்டுபிடிக்கப்பட்ட மண்மேடு
- மொகஞ்சதாரோவில் கண்டுபிடிக்கப்பட்ட பெருங்குளம் கிணற்றுநீரால் நிரப்பப்பட்டு நீர் சேமிக்குமிடம் ஆகும்.
- சிந்துவெளி திட்டமிட்டு கட்டப்பட்டது.
- ஹம்பரி என்பது கராச்சி மாவட்டம் சிந்துவெளி நதிக்கரையில் உள்ள சிற்றூர். இங்கு ஓவியம் தீட்டப்பட்ட விளையாட்டு வண்டி மட்பாண்டம் கண்டுபிடிக்கப்பட்டது
- லோத்தல் என்பது சிந்துவெளி மக்களின் துறைமுகம் அமைந்துள்ள இடம் - குஜராத்
- சிந்துவெளி அகழாய்வுகள் நடைபெற்ற இடம்.
- கோ - டிஜி - (சிந்து)
- காளிபங்கன் - (இராஜஸ்தான்)
- ரூபார் - பஞ்சாப்
- லோத்தல் (குஜராத்)
- பினவாலி - ஹரியானா
- காலிபங்கன் அகழாய்வு வெளிபடுத்துவது நகர அமைப்பு - நகர கூறுகள்
- காலிபங்கனில் கண்டுபிடிக்கப்பட்டது - விலக்கு கம்பம், நகரை சுற்றியும் கோட்டை
- பார்லி தானியம் சிந்துவெளியில் கண்டுபிடிக்கப்பட்டது - பினவாலியில்
- லோத்தலில் கண்டுபிடிக்கப்பட்டது - நெல்
- மொகஞ்சதாரோ, ஹரப்பா தற்போது பாகிஸ்தானில் உள்ளது
- சிந்துவெளி மக்கள் அறியாத உலோகம் - இரும்பு
- சிந்துவெளி மக்கள் அறியாத விலங்கு - குதிரை
- சிந்துவெளி மக்கள் அறிந்த விலங்கு - பசு, ஆடு, எருமை, காண்டாமிருகம்
- சிந்துவெளி மக்கள் தெய்வமாக வணங்கிய பறவை - புறா
- சிந்துவெளி மக்கள் புனித மரம் - அரசமரம்
- சிந்துவெளி மக்கள் எழுத்து முறை சித்திர, ஆப்பு, கீயூனி ஃபார்ம், Zig Zag முறையில் எழுத்து காணப்பட்டது. இடமிருந்து வலமாக பின் வலமிருந்து இடமாக எழுதப்பட்டது.
- சிந்துவெளியில் கிடைத்துள்ள சுடுமண் முத்திரை வடிவம் செவ்வகம் (பெரும்பாலும்) சதுரம்
- சிந்துவெளி மக்கள் இறந்தோரை புதைத்தனர்
- சிந்துவெளி மக்கள் பயன்படுத்திய போக்குவரத்து சாதனம் - மாட்டுவண்டி

- சிந்துவெளி மக்களிடம் சதி வழக்கம் இல்லை
- மரத்திலான சவபெட்டி கண்டெடுக்கப்பட்ட இடம் - ஹரப்பா
- ஹரப்பா நாகரிகத்தின் வீழ்ச்சிக்கு காரணம் ஆரியர் படையெடுப்பு என மார்ட்டிம் வீலர் என்பவர் கூறுகிறார்
- சிந்துவெளி நாகரிகம் இயற்கையால் அழிந்ததென இராபர்ட் கைகல் கூறுகிறார்.
- சிந்துவெளி அழிய காரணம் - 1. வெள்ளப்பெருக்கு, 2. ஆரிய படையெடுப்பு,
- சிந்துவெளி அழிந்த ஆண்டு - கி.மு.1500
- சிந்துவெளியில் நடைபெற்ற வணிகம் பண்டமாற்று முறை
- மொகஞ்சதாரோவில் உள்ள பெருங்குள வடிவம் - நாற்கோணம்
- சிந்துவெளி மக்களின் முக்கிய உணவுப்பொருள் - கோதுமை, பார்லி
- சிந்துவெளி மக்கள் அணிந்த ஆடை - பருத்தி, கம்பளம்
- சிந்துவெளி மக்கள் பயன்படுத்திய 1 வகை வைநீரியம் கடுத்தற்கல் (அ) சூரியகாந்தம்
- சிந்துவெளி மக்கள் பயன்படுத்திய மருத்துவ முறை சிலாஜித் (நீரிழிவு, குடல் நோய் குணமாக்குதல்)
- சிந்துவெளி மக்கள் பயன்படுத்திய ஆயுதம் - வில் அம்பு
- சிந்துவெளி மக்கள் பயன்படுத்தாத ஆயுதம் - தற்காப்பு ஆயுதங்கள், கேடயம், தலை மார்பு கவசம்
- சிந்துவெளி மக்கள் எதிரிகளை, தாசர்கள் (அ)தாஷ்யூக்கள் என அழைத்தனர்
- முதன் முதலில் பருத்தியை பயிர் செய்தவர்கள் சிந்துவெளி மக்கள்
- சிந்துவெளி பகுதியில் (இலட்சினை) முத்திரைகள் கண்டுபிடிக்கப்பட்ட இடம் - இலாம்
- சிந்துவெளி முத்திரையில் காணப்பட்ட உருவம் நீண்ட திமில் பருத்த காளை, வண்டி, புறா, படகு, யோக நிலையில் பெண்
- சிந்துவெளி மக்கள் வேட்டி எனும் கீழாடையும் சால்வை எனும் மேலாடையும் அணிந்தனர்
- சிந்துவெளியில் கண்டுபிடிக்கப்பட்ட சித்திர எழுத்துக்கள் சுமார் 400
- சிந்துவெளி மக்களின் அடிப்படை எடைக்கல் - 8250 கிராம்
கனமான எடைக்கல் - 10920 கிராம்
- மொகஞ்சதாரோவில் நாட்டிய பெண் சிலை கண்டுபிடிக்கப்பட்டதை அடுத்து சவக்காரக்கல்லால் செய்யப்பட்ட உட்கார்ந்து இருக்கும் ஆண் சிலை கண்டுபிடிக்கப்பட்டது .இது 17.செ.மி. அளவினையுடையது.

முன்வேதகாலம்.

- ஆரியர்களின் பூர்வீக இருப்பிடம் - மத்திய ஆசியா
- ஆரியர்கள் இந்தியாவுக்கு வர துணைபுரிந்த கணவாய்கள் - கைபர், போலன்
- ஆரியர்களின் முக்கியத் தொழில் - ஆடு, மாடு மேய்க்கும் தொழில்
- ஆரியர்கள் இந்தியாவிற்குள் நுழைந்த ஆண்டு - சுமார் 4000 ஆண்டுகளுக்கு முன்
- வேதங்களை தொகுத்த காலம் வரலாற்றில் அழைக்கப்படுவது - வேதகாலம்
- வேதகாலம் 2 வகைப்படும் - முற்பட்ட வேதகாலம் (ரிக்வேத காலம்)
- பிற்பட்ட வேதகாலம் (பிந்தய வேதகாலம்)
- முன் வேதகாலம் என்பது கி.மு 1500 முதல் கி.மு 1000 வரை
- முன் வேதகால மக்கள் பெரும்பாலும் வாழ்ந்தது - பாகிஸ்தானில் உள்ள சிந்து பகுதியில்
- ரிக் வேதம் தொகுக்கப்பட்டது - முன்வேத காலம்
- ஆரியர்கள் முதலில் குடியேறிய பகுதி - பஞ்சாபில் சப்தசிந்து
- சப்தசிந்து என்பதன் பொருள் - ஏழு நதிகள் பாயும் நிலம்
- ஆரியர் சமுதாய பிரிவுகள் - குடும்பம்-கிராமம்-விஸ்-ஜனா
- முன்வேதகால சமுதாயத்தின் அடிப்படை அங்கம் - குடும்பம்

- பல குடும்பங்கள் இணைந்தது - கிராமம்
 - பல கிராமங்கள் இணைந்தது - விசு (விஷ்)
 - விசு என்பது பெரிய குழு ஆகும்
 - விசுவை ஆட்சி புரிந்தவர் - விசுவபதி
 - பெரிய ஆட்சி அமைப்பு - ஜனா
 - ஜனாவின் தலைவன் இராஜன் (அரசன்)
 - முன் வேதகாலத்தில் இராஜன் வலிமையும், வீரமும் மிக்கவன்
 - இராஜனியத்தில் வாழ்ந்த மக்களுக்கு - பிரஜைகள்
 - முன்வேத காலத்தில் அரசர் (இராஜன்) பிராஜாபதி எனப்பட்டான்
 - முன்வேத காலத்தில் பல சிற்றரசுகள் இணைந்த பெரிய அரசு - மகா ஜனபதம் என்று அழைக்கப்பட்டது
 - முன் வேத காலத்தில் அரசனுக்கு நிர்வாகத்தில் உதவி புரிய அமைக்கப்பட்ட இரு அமைப்புகள் - சபா, சமிதி
 - சபா என்பது - முதியோர் அவை
 - சமிதி என்பது - ஊர் மக்களின் பிரதிநிதிகள் கொண்ட அவை
 - அரசனின் முதல் கடமை - நிலப்பகுதியை அந்நியர் ஆக்கிரமிப்பிலிருந்து பாதுகாப்பது
 - முற்பட்ட (ரிக்) வேதகாலத்தில் சாதிப்பிரிவுகள் தோன்றவில்லை
 - ரிக்வேத கால மக்களின் முக்கிய தொழில் - கால்நடைவளர்ப்பு, வேளாண்மை
 - இரும்பின் பயனை அறிந்திருந்தவர்கள் - ரிக்வேதகால மக்கள் (ஆரியர்கள்)
 - ரிக்வேத காலத்தில் வணிகத்தில் பயன்படுத்தப்பட்ட தங்க நாணயம் - நிஷ்கா (தங்க அலகுகள்)
 - வேதகாலத்தில் மக்களின் முக்கிய உணவுப்பொருள் - கோதுமை, பால்
 - முன்வேதகால (ரிக்வேத காலம்) மக்கள் அருந்திய பாணங்கள் - கோமயான்ம், கிராமான்ம்
 - ரிக்வேதகால மக்கள் ஆடைகளை உடுத்தினர் - புருத்தி, கம்பளி
 - தலைப்பாகை அணிந்தவர்கள் - ரிக்வேதகால மக்கள்
 - ரிக்வேதகால பெண்கள் உள்ளாடை(நிவி) இடுப்பில் அணியும் (வாசஸ்) இடையாடை, மேலாடை (அதிவாசஸ்) போன்ற 3 வித ஆடைகளை அணிந்தனர்.
 - ரிக்வேத கால மக்கள் வணங்கிய தெய்வம் - இயற்கை, தவிர சூரியன் , நெருப்பு, காற்று. வானம், மரங்கள் முதலியவற்றையும் வழிபட்டனர்
 - முந்தைய வேதகாலத்தில் தோன்றிய வேதம் - ரிக்வேதம்
 - முந்தைய (ரிக்) வேதகாலத்தில் கோயில்களோ, சிலைவழிபாடோ இல்லை
 - முந்தைய வேதகாலத்தில் நடத்தப்பட்ட யாகங்கள் : அசுவமேதம் - குதிரை வேள்வி, இராஜசூயம் - மன்னன் முடிசூட்டிக்கொள்ளுதல், வாஜபேயம் - தேரோட்டப்போட்டி
- பின்வேதகாலம்**
- பிற்பட்ட / பிந்தைய வேதகாலம் என்பது - கி.மு. 1000 முதல் கி.மு. 600 வரை
 - யஜூர், சாமம், அதர்வண வேதங்கள் தோன்றிய காலம் - பிற்பட்ட (பிந்தைய) வேதகாலம்
 - பின்வேத காலத்தில் ஆரியர்கள் காபூலிலிருந்து மேல் கங்கை வரை பரவியிருந்தனர்
 - பிராமணங்கள், ஆரண்யகங்கள், உபநிடதங்கள் இயற்றப்பட்டது - பிற்பட்ட வேதகாலம்
 - பின்/பிற்பட்ட வேதகாலத்தில் அரசாட்சிப் பகுதியாகத் திகழ்ந்தது - கங்கைச்சமவெளி
 - கோசலம், விதேகம் (குரு, மகதம், காசி, அவந்தி, பாஞ்சாலம் போன்ற அரசுகள் தோன்றிய காலம் - பிற்பட்ட வேதகாலம் (இதிகாச காலம்)
 - பின் வேதகாலத்தில் அரசனின் கடமை - எதிரிகளிடமிருந்து நாட்டைக் காத்து சட்டம் ஒழுங்கைப் பராமரிப்பது
 - சபா, சமிதி அமைப்புகள் வலுவிழந்த காலம் - பிற்பட்ட வேதகாலம்

- பின் வேதகாலத்தில் அரசன் செய்த யாகங்கள் - ராஜ சுயம், அசுவமேதம்
- இரும்பு அதிக அளவில் பயன்படுத்தப்பட்டது - பிற்பட்ட வேதகாலம்
- நிலத்திற்கு சாண உரமிடும் முறை தோன்றியது - பிற்பட்ட வேதகாலம்
- பின் வேதகாலத்தில் செல்வநிலை (பொருளாதார நிலை) மதிப்பிடப்பட்டது - கால்நடைகளின் எண்ணிக்கையை வைத்து
- பிற்பட்ட வேத காலத்தில் பழக்கத்தில் இருந்த தங்க, வெள்ளி நாணயங்கள் - நிஷ்கா, சுவர்ணா, சதமானா
- சாதி அமைப்பு முறை தோன்றி வலுப்பட்ட காலம் /வருணதர்மம் தோன்றிய காலம் - பிற்பட்ட வேதகாலம்
- பின் வேதகாலத்தில் யாகம், புரோகிதம் செய்வோர் - பிராமணர்கள்
- உயிரைப் பணயம் வைத்து போர்புரிந்து நாட்டைக் காப்பவர்களும், ஆள்பவர்களும் - சத்திரியர்கள்
- பயிர்தொழிலும், வணிகமும் செய்வோர் - வைசியர்கள்
- பிராமணர், ஷத்திரியர், சைசியர் ஆகிய மூன்று பிரிவினருக்கும் குற்றேவல் (பணிவிடை) செய்பவர்கள் - சூத்திரர்கள்
- மகளிர் நிலையில் முன்னேற்றம் காணப்படாத காலம் - பிற்பட்ட வேதகாலம்
- ஆண்களுக்கு கீழ்படிந்தவர்களாகவே பெண்கள் நடத்தப்பட்டது - பிற்பட்ட வேதகாலம்
- பிற்பட்ட வேத காலத்தில் பெண்களுக்கு சொத்துரிமை இல்லை
- சபையில் பங்கு இல்லை, குழந்தை திருமணம் பரவலாக இருந்தது
- உடன்கட்டை ஏறும் வழக்கம் நடைமுறையில் இருந்தது - பிற்பட்ட வேதகாலம்
- குருகுலக்கல்வி இடம் பெற்றது - பிற்பட்ட வேதகாலத்தில்
- பிற்பட்ட வேதகாலத்தில் கல்வியில் சிறந்து விளங்கிய பெண்கள் - கார்க்கி, மைத்ரேயி
- தனுர்வேதம் என்பது யோக்கலை, தனுர்வேதம் கற்பிக்கப்பட்டது - அரச குமாரர்களுக்கு (இளவரசர்)
- முற்பட்ட வேதகால கடவுள்களின் முக்கியத்துவம் குறைந்தது - பிற்பட்ட வேதகாலம்
- பிற்பட்ட வேத கால மக்கள் வணங்கிய தெய்வங்கள் - பிரம்மன், விஷ்ணு, ருத்ரன், (சிவன்) ஆகியோர்
- உயிர் பலியிடுதல், கடவுள் வழிபாட்டு முறைகள் முக்கியத்துவம் பெற்றது - பிற்பட்ட வேதகாலம்
- திராவிடர்கள் - இருண்ட நிறமும் (கருப்பு), நடுத்தர உயரமும், கருமை முடியும் கொண்டவர்கள்
- ஆரியர்கள் - வெள்ளை நிறமும், உயரமான உருவமும், செம்பட்டை முடியும் கொண்டவர்கள்
- திராவிடர்களின் முக்கியத் தொழில் - பயிர்தொழில், வாணிகம்
- ஆரியர்களின் முக்கியத் தொழில் - கால்நடை வளர்ப்பு, போர் புரிதல்
- திராவிடர்களின் முக்கிய விலங்கு - எருது, எருதுகளை வழிபட்டனர்
- ஆரியர்களின் முக்கிய விலங்கு - பசு, பசுக்களை வழிபட்டனர்
- திராவிடர்கள் செம்பை பயன்படுத்தினர், இரும்பை அறியவில்லை
- ஆரியர்கள் இரும்பை பயன்படுத்தினர், இரும்பை அறிந்திருந்தனர்
- திராவிடர்கள் புலியை அறிந்தவர்கள். ஆனால் குதிரையைப் பற்றி தெரியாது
- ஆரியர்கள் புலியை அறிந்திருக்கவில்லை. ஆனால் குதிரையைப் பயன்படுத்தினர்
- திராவிட நாகரிகம் - வேளாண்மை நாகரிகம், நகர நாகரிகம்
- ஆரிய நாகரிகம் - கால்நடைவளர்ப்பு நாகரிகம், கிராம நாகரிகம்
- ரிக்வேத காலத்தில் வாணிகத்தில் பயன்படுத்தப்பட்ட தங்க அலகு - நிஷ்கா
- பின்வேத காலத்தில் கல்வியில் சிறந்து விளங்கிய பெண்கள் - கார்க்கி, மைத்ரேயி
- முன்வேத காலத்தில் விதவைகள் மறுமணம் அனுமதிக்கப்பட்டது
- வேத காலத்தில் கிராமத்தின் தலைவர் - கிராமணி

- கிராம மக்களின் பிரதிநிதிகளைக் கொண்ட அணு - சமிதி
- பின்வேத காலத்தில் கணவன் இறந்தால் மனைவி உடன்கட்டை ஏறினர்
- ஏழு நதிகள் பாயும் நிலம் - சப்த சிந்து
- சப்த சிந்து என்றழைக்கப்பட்டவர் - படைத்தலைவர்
- ரிக்வேத காலத்தில் விதவைகள் மறுமணம் செய்துகொள்ள அனுமதிக்கப்பட்டனர்
- வேதகாலத்தில் சமூகத்தின் அடிப்படை அலகு - குடும்பம்
- நியாய தரிசனம் என்ற நூலை எழுதியவர் - கௌதம முனிவர்
- வைசேசிக தரிசனம் என்ற நூலை எழுதியவர் - பாணதர்
- சாங்கிய தரிசனம் என்ற நூலை எழுதியவர் - கபிலர்
- யோக தரிசனம் என்ற நூலை எழுதியவர் - பதஞ்சலி
- பூர்வமிமாம்ச தரிசனம் என்ற நூலை எழுதியவர் - ஜெயமினி
- உத்திரம்மாம்ச தரிசனம் என்ற நூலை எழுதியவர் - பத்ராயனன்
- சூத்திரங்களை வழிமுறை அறிவு மரபு அறிவு - ஸ்மிர்தி நூல்களென அழைக்கப்படுகிறது
- சூத்திரங்களில் சிறந்தவை மனுதர்ம நீதிகள்
- புராணங்களை தொல்கதைகள் என்றழைப்பர்
- இராமாயணம் வால்மீகியால் 24000 பாடல்கள் எழுதப்பட்டது
- மகாபாரதம் எழுதப்பட்டது கி.பி. 200
- மகாபாரதம் போர் கி.மு. 3012 ல் எழுதப்பட்டது
- மகாபாரதத்தின் பாடல்கள் - 100000
- உபவேதங்கள் - ஆயுர் - மருத்துவம், தனூர் - போர்கலை(வில்வித்தை பயிற்சி) கந்தவர்வ - இசை, சில்ப - கட்டிடக்கலை (படிம்கலை)
- வர்ணாசிரம தர்ம முறை தோன்றி வலுபட்ட காலம். பிராமணன், சத்திரியன், வைசியன் - (வணிகம், வேளாண்மை), சூத்திரர் - குற்றேவல் செய்தவர்
- பின்வேதகாலத்தில் செல்வாக்கிழந்த கடவுள் - இந்திரன்
- மகளீர் நிலையில் கீழ்தரம் பின்வேதகாலம் - சொத்துரிமை இல்லை, சபை பங்கு இல்லை, குழந்தை திருமணம், உடன்கட்டை ஏறுதல்
- குருகுல கல்வி பின்வேத காலத்தில் தோன்றியது
- ஆசிரம நிலை
 1. பிரம்மச்சாரியம் - (1- 25) மாணவன்
 2. கிரகஸ்தம் - குடும்ப நிலை 26- 50
 3. வனப்பிரஸ்தம் - காட்டிற்கு செல்லும் நிலை 51-75
 4. சன்னியாசம் - முற்றும் துறந்த நிலை 76- 100
- பொருத்துக:
 1. சதமானா அ) சிவன்
 2. பிரஜை ஆ) ராஜன்
 3. ருத்திரன் இ) விசுவபதி
 4. ஜனாவின் தலைவர் ஈ) நாணயங்கள்
 5. விசுவின் தலைவர் உ) குடிமக்கள்

சமணமும் பௌத்தமும்

- உலகின் சிந்தனைப் புரட்சிக் காலம் என்பது - கி.மு. 6 -ம் நூற்றாண்டு

- கி.மு. 6 ல் பாரசீகத்தில் மூடநம்பிக்கையை எதிர்த்தவர் - ஜொராஸ்டர்
- இவர் சமயம் ஜொராஸ்டலிஸம்
- சீன மக்கள் கன்பூசியஸ் தத்துவத்தை ஏற்றனர்
- கன்பூசியஸ் சிறந்த தத்துவ ஞானி
- ஜொராஸ்டர் வரமேற்கு ஈரானில் பிறந்தார்
- இல்லங்களில் நெருப்பு வழிபாட்டை ஜொராஸ்டிரர் கடைபிடித்தனர்
- சூரியன், ஒளி, நெருப்பு இவற்றின் உருவமாக அசூர மஸ்தா என்ற தெய்வத்தை ஜொராஸ்டிரர்கள் வழிபட்டனர்.
- சமண சமயத்தை வடிவமைத்தவர்கள் - 24 தீர்த்தங்கரர்கள்
- சமணமும், பௌத்தமும் இந்தியாவில் தோன்றிய காலம் கி.மு. 6 - ம் நூற்றாண்டு
- சமண மதத்தை உருவாக்கியவர் - வர்த்தமான மகாவீரர்
- பௌத்த மதக் கருத்துக்களை வழங்கியவர், பௌத்த மதத்தை உருவாக்கியவர் - கௌதம புத்தர்
- சமண சமயத்தினரால் வழிபடப்பட்ட தீர்த்தங்கரர்களின் எண்ணிக்கை - 24
- சமண சமயத்தின் முதல் தீர்த்தங்கரர் - ஆதிநாதர் (அ) ரிஷபதேவர்
- ரிஷபரின் சின்னம் - எருது
- 2 வது தீர்த்தங்கரர் அஜீதநாதர் - சின்னம் யானை
- 23 வது தீர்த்தங்கரர் பர்சவநாதர் - அவரின் சின்னம் - படமெடுக்கும் பாம்பு
- பர்சவநாதரின் தாய் - சாமாதேவி
- பர்சவநாதரின் மனைவி - பிரபாவதி
- பர்சவநாதர் துறவியானது - 30வது வயதில்
- பர்சவநாதர் கடுந்தவம் புரிந்தது - 83/ 84 நாட்கள்
- 70 ஆண்டுகள் யோசனை செய்து 100வது வயதில் கி.மு. 717 ல் சமேத மலையில் உயிர்துறந்தார்
- ஆரிய தத்தம் என்ற இடத்தை தலைமை இடமாக கொண்டவர் - பர்சவநாதர் இவரின் சீடர்கள் - 491000 பேர்
- பர்சவநாதரின் போதனை - கொல்லாமை, பொய் பேசாமை, திருடாமை, பற்றின்மை (உடைமை மறுத்தல்)
- ஸ்வேதம்பரர் என்ற சமண சமய பிரிவின் தலைவர் - பர்சவநாதர்
- மகாவீரருக்கு 250 ஆண்டுகளுக்கு முன் வாழ்ந்தவர்.
- சமண சமயத்தின் இறுதி அல்லது 24 வது தீர்த்தங்கரர் - மகாவீரர்
- சமணசமயத்திற்கு ஓர் உறுதியான அமைப்பைத் தந்தவர் - மகாவீரர்
- மகாவீரரின் காலம் கி.மு. 534 முதல் 462
- மகாவீரர் பிறந்த இடம் - பீகார் மாநிலம், வைசாலிக்கு அருகில் " குந்த கிராமம்"
- மகாவீரரின் தந்தை - சித்தார்த்தர், தாய் திரிசலை
- மனைவியின் பெயர் - யசோதா, மகள் - அனோஜா (அ) பிரியதர்ஷனா
- வர்த்தமானர் துறவியான வயது - 30 வது வயதில்
- வர்த்தமானர் கடுமையான தியானம் செய்தது - 12 ஆண்டுகள்
- மகாவீரர் - ஜீனர் (வெற்றியாளர்) புலன்களை வென்றவர் என்றழைக்கப்பட்டார்
- மகாவீரர் தான் கண்ட உண்மைகளை ஊர் ஊராகச் சென்று பிரச்சாரம் செய்தது (போதனை செய்த ஆண்டுகள்) - 30 ஆண்டுகள்
- 72 வது வயதில் பீகாரில் பவபுரி (அ) பாவாநகரில் பரிநிர்வாணம் அடைந்தார்.
- சமண சமயத்தை தோற்றுவித்தவர் - மகாவீரர்
- தீர்த்தங்கரர் என்றால் சமண சமய போதகர் என்பது பொருள்

- மனிதனின் துன்பத்திற்கு காரணம் - மனிதர்கள்தான் - என மகாவீரர் கூறினார்
- மகாவீரர் கூறிய கட்டுப்பாட்டு நெறிகள் - "கொல்லாமைக் கொள்கை" என்றழைக்கப்பட்டது
- சமணர்கள் இறுதியில் உடலை வருத்தி உணவு, நீர் அருந்தாமல் " சல்லேசன முறையில்" உயிர் துறந்தனர்
- சமண சமயம் வலியுறுத்துவது - "உயிரிர்க்கம் எனப்படும் அகிம்சையை"
- ஆடை அணிவதையும், வேளாண்மை செய்வதையும், போரிடுதலையும் தவிர்த்தவர்கள் - சமணர்கள்
- சமண சமயத்தின் அடிப்படைக்கோட்பாடு - "உயிர்களை கொல்லக்கூடாது"
- சமணர்களின் முக்கியத் தொழில் - வணிகம்
- மும்மணிகளை போதித்தவர் - மகாவீரர்
- மகாவீரர் போதித்தவை மும்மணிகள் - அவைகள் நன்னம்பிக்கை, நல்லறிவு, நன்னடத்தை
- நன்னம்பிக்கை — மகாவீரரின் கருத்திலும் பேரறிவிலும் நம்பிக்கை வைத்தல்
- நல்லறிவு - நடவுள் இல்லை என நம்புதல்
- நன்னடத்தை - 5 விரதங்களை கடைபிடித்தல்
- கருப்பொருள் அழியும் தன்மையுடையது - ஆன்மை அழியாதது
- முன்பிறவி வினையின் பயன் மறுபிறவி ஏற்படுகிறது
- உண்மையை அறிய பட்டினி கிடந்து உயிர் நீத்தல் தவறில்லை
- மகாவீரர் கடைபிடித்த கொள்கை - பரிசுத்த நிர்வாணம் (உடலில் ஆடை முழுவதும் நீக்கினார்)
- மனித துன்பத்திற்கு காரணம் மனிதன் என மகாவீரர் கூறினார்
- மரம், செடி, கொடி, பறவை, விலங்கு, தாவரம், நீர், உலோகம் இவற்றிற்கு உயிர் உண்டு என போதித்தவர் மகாவீரர்.
- பட்டினி சாவு என்னும் தற்கொலையை ஏற்பவர் - சமணர்
- மகாவீரர் சமண சமய துறவிக்கு போதித்தது. ஆகிம்சை, வாய்மை, களவாமை, பொருள் சேர்க்காமை, பிரம்மசரியம் (கற்பு) - ஆதிய பஞ்ச ரத்தின கொள்கை
- மகாவீரரின் சீடர்களில் குறிப்பிடத்தக்கவர் - உபாலி
- சமண சமய தத்துவம் - நவபதார்த்தம் - உயிர், உயிரில்லாதது, புண்ணியம், பாவம், செறிப்பு, உதிர்ப்பு, கட்டு, வீடு
- சமண சமயத்தை விளக்கும் சக்கரம் ஸ்வஸ்திகா (அ) பிறவிச்சக்கரம்
- மகாவீரர் போதனை செய்த இடம் - அங்கம்,மிதலை, மகதம்
- மகாவீரரின் சீடர் - 11 பேர்
- மகாவீரருக்குப் பின் சமண பள்ளிகளுக்கு தலைமை தாங்கியவன் - சுதர்மன்
- சமண சமய பிரிவுகள் - 3
 1. திகம்பரர்கள் - ஆடை அணியாதவர் - மகாவீரரை பின்பற்றிய திசையை ஆடையை உடுத்தியவர்கள்
 2. ஸ்வேதம்பரர்கள் - வெண்ணிற ஆடை அணிந்தவர்கள் - பர்சவநாதரை பின்பற்றியவர்கள்
 3. ஸ்தானிக வாசிகள் சமயம்- சமண ஆகம சித்தாந்தங்களை வழிபட்டோர்
- சமண சமய மறைநூல் -- ஆகம சித்தாந்தம்
- சமண சமய இலக்கியங்கள்- அங்கங்கள், உப அங்கங்கள், பூர்வங்கள்
- சமண சமய இலக்கியம் எழுதப்பட்ட மொழி - பிராக்கிருதம்
- சமண சமயத்தார் பின்பற்றும் 5 ஒழுக்கங்கள் - ஊறு செய்யாமை, பொய்யாமை, களவாமை, உடைமை மறுத்தல், புலனடக்கம்
- சமண சமயத்தைப் பின்பற்றிய அரசர்கள்- சந்திரகுப்த மௌரியர், கலிங்கத்துக்கார வேலன், கூண்பாண்டியன், முதலாம் மகேந்திரவர்மன்

- தமிழில் எழுதப்பட்ட சமண சமய காப்பியங்கள் - சிலப்பதிகாரம், சீவகசிந்தாமணி, வளையாபதி, சூளாமணி, தொல்காப்பியம், நன்னூல்
- சமண சமயத்தால் வளர்ந்த மொழி - கன்னடம், மஹதி
- சமண சமய இலக்கண நூல்கள் - யாப்பிருங்காலம், யாப்பருங்காகாரிகை, நேமிநாதம், நன்னூல், அகப்பொருள் விளக்கம்
- சமண கட்டடக் கலைக்கு எடுத்துக்காட்டு - இராஜஸ்தான் - மவுண்ட் அபு, தில்வாராக்கோயில், கஜீர்கோ, சித்தூர், ரனக்பூர் - சமணர் கோயில்கள்
- சமண சிற்பங்கள் காணப்படும் இடம் - உதயகிரி, உறதிகும்பா, கிர்னார், சிரவணபெலகோலா, கழுகுமலை
- கோமதீஸ்வரர் சிற்பம் அமைந்துள்ள இடம் - கர்நாடகம் மாநிலம், சிரவணபெல கோலாவில்
- தில்வாரா சமணர் கோவில் அமைந்துள்ள இடம் - இராஜஸ்தான் மாநிலம் மவுண்ட் அபுவில்
- சமண சமய பூர்வங்கள் எண்ணிக்கை - 14
- சமண சமய அங்கங்கள் எண்ணிக்கை - 12
- சமண கல்வி கேந்திரமாக இருந்த இடம் - காஞ்சிபுரம்
- சமண சமய மக்களின் முக்கியத் தொழில் - வணிகம்
- சமண சமய முதல் மாநாடு - கி.பி. 3ல் பாடலிபுத்திரம், தலைமை ஸ்தூலபாகு
- 2 வது மாநாடு கி.பி. 5ல் வல்லபி
- பௌத்த மதத்தை தோற்றுவித்தவர் - சித்தார்த்தர் எனும் கௌதம புத்தர்
- புத்தரின் இயற்பெயர் - சித்தார்த்தர்
- புத்தரின் காலம் பிறப்பு - கி.மு. 563 இறப்பு (பரிநிர்வாணம்) கி.மு. 483 (கி.மு. 563 முதல் கி.மு. 483 வரை)
- புத்தர் பிறந்த இடம் - நேபாள நாட்டில் கபிலவஸ்து என்ற ஊரில் (அ) லும்பினிவனம்
- புத்தரின் தந்தை - சாக்கிய குல தலைவர் சுத்தோதனார், தாய் மாயா தேவி
- புத்தர் பிறந்த 7 வது நாளில் தாய் இறந்தார்
- சித்தார்த்தர் இளமையில் யாரால் வளர்க்கப்பட்டவர்? - சிற்றன்னையால் (பிரஜாபதி கௌதமியால்)
- புத்தரின் மனைவி - யசோதரை (பத்தகச்சாணை, சுபத்ராகா, கோபா, பிம்பா இவை யசோதரையின் வேறுபெயர்கள்) (16 வது வயதில் புத்தர் மணந்தார்)
- புத்தரின் மகன் பெயர் - இராகுலன்
- புத்தர் நகர்வலம் செல்லும் போது கண்ட 4 நிகழ்ச்சிகள் புத்தரை இளமையில் பாதித்தது.
 1. பிணி (பசி,பட்டினி)(நோயுற்ற மனிதன்)
 2. வயதான மனிதன்
 3. இறந்த உடல்
 4. பிச்சைக்காரன்
- புத்தர் 29வது வயதில் பெருந்துறவறம் மேற்கொண்டார்
- புத்தர் முதலில் இராஜகிருஹம் சென்று ஆரதகலாமா என்ற துறவியை சந்தித்தார்
- புத்தரின் முதல் குரு - ஆரதகலமா
- புத்தரின் 2வது குரு உருத்திரகா இவரிடம் சாங்கியத்தை கேட்டறிந்தார்.
- உருவேலா காட்டில் 6 ஆண்டுகள் 5 பிராமண துறவிகளுடன் தவம் செய்தார் (உண்ணா விரதம்)
- பிறகு புத்தகையை எனுமிடத்தில் நையரஞ்சனா நதியில் குளித்துவிட்டு போதிமரம் (Piple tree) அடியில் அமர்ந்து 49 வது நாளில் ஞானம் பெற்றார்.

- ஞானம் கிடைத்தது முதல் புத்தர் ததா கதா என அழைக்கப்பட்டார்.
- புத்தர் எனும் சொல்லின் பொருள் - மெய்யறிவு பெற்றவர்
- 35வயதில் ஆன்ம(கேவள) ஞானம் பெற்றார்.
- இளமையில் சித்தார்த்தர் ஆர்வம் கொண்டது - உலக நடப்புகளை அறிந்து கொள்ளுதல்
- சித்தார்த்தருக்கு நாட்டமில்லாதது - வேட்டையாடுதல், வீண் ஆடம்பரம்
- இளமையில் புத்தரை பாதித்தது - ஏழை எளியவரின் கடினமான வாழ்க்கை
- அறிவுணர்வு (மெய்யறிவு) பெற்ற சித்தார்த்தர் புத்தர் ஆனார்
- புத்தர் என்ற சொல்லின் பொருள் - நல்லது எது, கெட்டது எது என்பதை அறிந்து கொண்டவர் என்பது
- புத்தர் தமது முதல் போதனையை தொடங்கியது - வாரணாசி (அ) காசிக்கு அருகில் உள்ள சாராநாத்தில் உள்ள மான் பூங்காவில்
- பேராசை கொள்ளாமை, பொய் பேசாமை, பிறரை துன்புறுத்தாமை போன்றவற்றை போதித்தவர் - புத்தர்
- புத்தர் சாதி பாகுபாடுகளை ஏற்றுக்கொண்டாரா? - இல்லை
- சொந்த எண்ணங்களையும், அறிவையும் நம்பி வாழவேண்டும் எனக்கூறியவர் - புத்தர்
- துன்பங்களைப் பற்றி புத்தர் கூறிய அறிவுரைகள் - நான்கு பெரும் உண்மைகள்
- ஒழுக்க நெறிகள் பற்றி புத்தர் போதித்தது - எண்வகை நெறிகள்
- புத்தர் போதித்த 4 பேருண்மைகள்
 1. உலகம் துன்பமானது
 2. துன்பத்திற்கு காரணம் ஆசையே
 3. ஆசையை ஒழித்தால் துன்பத்திலிருந்து விடுபடலாம்
 4. ஆசை ஒழிக்க எட்டு நெறிகளை பின்பற்றவேண்டும்
- ஆசையை ஒழிக்க புத்தர் கூறிய எட்டு நெறிகள்-
 1. நல்ல நம்பிக்கை
 2. நல்ல பேச்சு
 3. நல்ல வழி
 4. நல்ல சிந்தனை
 5. நல்ல முயற்சி
 6. நல்ல நடத்தை
 7. நல்ல செயல்
 8. நல்ல தியானம்
- புத்தரின் கொள்கைகளைப் பரப்பிய பௌத்த துறவிகளின் அமைப்பு " சங்கம்" எனப்பட்டது
- பௌத்த சமயத்தை பின்பற்றிய அரசர்கள் - அசோகர், கனிஷ்கர், ஹர்ஷர்
- புத்த மதத்தின் இரு பிரிவுகள் - ஹீனயானம், மகாயானம்,
- புத்தரின் கொள்கையை ஏற்றுக் கொண்டவர்கள், உருவ வழிபாடு செய்யாதவர்கள் - ஹீனயான பிரிவு
- புத்தரை தெய்வமாக ஏற்றுக்கொண்ட புத்த சமயப்பிரிவு - மகாயானம் (உருவ வழிபாடு)
- புத்த மதம் பின்பற்றப்படும் (பரவிய) வெளிநாடுகள் - இலங்கை, பர்மா, திபெத், சீனா, ஜப்பான், தாய்லாந்து
- புத்தரை மதம் மாற்றம் செய்தவர் - தேவதத்தர்
- புத்தர் போதனை செய்த ஆண்டுகள் - 45 ஆண்டுகள்
- புத்தரின் தவத்தை சிதைக்க முயன்ற தேவதை - மாரா
- புத்தர் போதனை போதிக்கப்பட்ட மொழி - பாலி
- புத்தர் தம் துறவிகளுக்கு போதித்தது - 10 அறக்கட்டளைகள் (தசசீலம், தசமார்க்கம்)
- கடவுள் உண்டு இல்லை என கூற புத்தர் மறுத்தார்
- ஜாதியை நிராகரித்தார்
- ஆன்மா இல்லை என போதித்தார்
- நிர்வாணம் மனித வாழ்க்கையின் முக்கிய நோக்கம், மக்கள் அனைவரும் சமம் என போதித்தார்
- புத்த சைத்தியம் என்பது வழிபாட்டு கூடம்

- புத்த விகாரம் என்பது - புத்த துறவிகள் தங்குமிடம்
- புத்த சமய இரு பிரிவுகள், 1. ஹீனயானம் (சிறுவழி) - சிறிய வாகனம், 2. மகாயானம் (பெருவழி) - பெரிய வாகனம்
- புத்தரின் கொள்கைகளை ஏற்று உருவ வழிபாடு செய்யாதவர்கள் - ஹீனயானம்
- புத்தரையும் போதி சத்ருவர்களையும் வணங்கியவர்கள் - மகாயானம்
- புத்த துறவிகளின் விகாரம் (மடங்கள்) நிறுவப்பட்ட இடம் - பீகார்
- புத்தரின் சீடர்கள் - சாரிபுட்டர், மொக்கலன்னர், மகாகாசிபர், உபாலி
- புத்த சங்கத்தில் முதலில் இருந்த உறுப்பினர்கள் - 60பேர்
- புத்தர் இறப்பதற்கு முன் சுந்தா என்ற பொற்கொல்லன் வீட்டில் பன்றிஇறைச்சி உண்டு செறிக்காமல் இறந்தார்
- புத்தரால் போதிக்கப்பட்டதும், அசோகரால் பரப்பப்பட்ட சமயம் - ஹினயானம்
- போதி மரத்தை வெட்டி வீழ்த்தியவன் - சசாங்கன்
- புத்த துறவிகள் அதிகம் உள்ள மாநிலம் மகாராஷ்டிரம்
- மகாஜனபதங்களின் எண்ணிக்கை - 16
- ஜனபதம் கி.மு. 6ல் வடஇந்தியாவில் தோன்றியது
- விரிஜி நாட்டின் தலைநகர் - வைசாலி
- அவந்தி நாட்டின் தலைநகர் - உஜ்ஜயினி
- நம் நாட்டு தேசிய சின்னம் - 4 சிங்கங்கள்
- நமது நாட்டு சின்னம் 4 சிங்கங்களின் உருவம் எதிலிருந்து எடுக்கப்பட்டது - அசோகரது சாரநாத் கற்றாணிலிருந்து
- நமது தேசியக்கொடியில் உள்ள சக்கரம் எத்தனை ஆரங்களைக் கொண்டுள்ளது -24 ஆரங்கள்
- நமது தேசியக்கொடியில் காணப்படும் சக்கரம் அசோகரின் தாம சக்கரம்
- பௌத்த துறவிகளின் விதாரங்கள் (மடங்கள்) மிகுந்த மாநிலம் - பீகார்
- முதல் சமண சமய மாநாடு - கி.மு. 487 - இராஜகிருஹத்தில் அஜாதசத்ரு கூட்டினார். இதில் வினய பீடகம் தொகுக்கப்பட்டது
- 2வது சமண சமய மாநாடு - கி.மு. 387 காலசோகர் - வைசாலியில் கூட்டினார் (அபிதம்ம பீடகம், சுத்தகம்)
- 3வது சமண சமய மாநாடு - கி.மு. 340 அசோகர் - பாடலிபுத்திரத்தில் கூட்டினார் தலைமை தாங்கியவர் உபகுப்தர் (மாகாலி புத்த திஸ்யா, திரிபீடகம் இறுதி வடிவம் பெற்றது)
- 4 வது சமண சமய மாநாடு - கி. பி. 100 ல் காஷ்மீர் - குண்டலவனம் கனிஷ்கர் கூட்டினார், தலைமை தாங்கியவர் வசமித்திரர், அசுவகோசர், நாகர்ஜீனர்
- 5வது சமண சமய மாநாடு - கி.பி. 643 கன்னோசியில் ஹர்ஷர் கூட்டினார்
- 6வது சமண சமய மாநாடு கி.பி. 643 ல் பிரயாகை / அலகாபாத் ஹர்ஷர் கூட்டினார்
- பௌத்த சமய வரலாற்றை விவரிக்கும் நூல் - ஜாதகக் கதைகள்
- அஜந்தா குகை ஓவியங்களும், எல்லோரா சிற்பங்களும் காணப்படும் இடம் - மகாராஷ்டிரம் மாநிலம், ஔரங்காபாத் மாவட்டத்தில்
- புத்தரின் சிறப்பை விளக்கும் ஓவியங்கள் - அஜந்தா, எல்லோரா ஓவியங்கள்
- காந்தாரக் கலைச்சிற்பங்கள் - புத்த சமயத்தைச் சார்ந்தவை
- பௌத்த சமயத்துறவிகளின் பிரார்த்தனைக் கூடங்கள் "சைத்தியங்கள்" எனப்படுகிறது
- பௌத்த சமய மடாலயங்கள் "விகாரங்கள்" என அழைக்கப்படுகிறது
- மலை குகைகளைக் குடைந்து அமைக்கப்பட்ட பௌத்த சமயபிரார்த்தனைக் கூடங்களுக்கு "சைத்தியர்கள்" என்று பெயர்

- பௌத்த சமயக்கொள்கையைக் கூறும் மறை நூல் "திபிடகம்" இது 3 உட்பிரிவுகளைக் கொண்டது. சுத்தபீடகம், வினய பீடகம், அடிதம்மபீடகம்
 - சமணர்களின் புனித நூல்கள் - அங்கங்கள், பூர்வங்கள்
 - மணிமேகலை, குண்டலகேசி ஆகியவை - நூல்கள் (பௌத்த நூல்கள்)
 - சமண சமய நூல்கள் - சிலப்பதிகாரம் (இலக்கண நூல்) சீவகசிந்தாமணி, வளையாபதி (இலக்கிய நூல்)
 - திரிபிடகம் என்னும் நூல் முதன்முதலில் எழுதப்பட்டது - வட்டக்காமினி அபயன் என்னும் அரசன் காலத்தில்
 - திரிபிடகம் என்றால் மூன்று கூடை என்று பொருள்
 - இலங்கை வீரகாவியங்கள், வரலாற்று நூல்கள் - மகாவம்சம், தீப வம்சம்
 - சமண மதத்துக்கு உறுதியான அமைப்பைத் தந்தவர் - மகாவீரர்
 - சமண சமயம் மிகவும் வலியுறுத்திய கொள்கை - கொல்லாமை
 - தமிழ்நாட்டில் சமண சிற்பங்கள் காணப்படும் இடம் - கழுகுமலை
 - புத்தர் அறிவுணர்வு பெற்ற இடம் - கயா
 - பௌத்த மதத்தை பின்பற்றிய அரசர்களுள் முக்கியமானவர் - அசோகர்
 - வெற்றியாளர் /ஜீனர் என்றழைக்கப்பட்டவர் - மகாவீரர்
 - கோமதீஸ்வரர் சிற்பம் அமைந்துள்ள இடம் - சரவணபெலகோலா
 - சமணம் வலியுறுத்திய போதனைகள் - மும்மணிகள் என்றழைக்கப்பட்டன
 - புத்தரின் போதனைகள் - எண் வகை நெறிகள் என்றழைக்கப்பட்டன
 - புத்த சமய மாரிடின் லூதர் - நாகர்ஜீனா
 - இந்து சமய மாரிடின் லூதர் - தயாசனந்த சரஸ்வதி
 - அசோக சக்கரம் 24 ஆரங்களைக் கொண்டது
 - பெருந்துகை:
- | | | |
|------------------|---|---|
| 1. திரிபிடகம் | - | அ) புத்தரை தெய்வமாக கும்பிட்ட சமய பிரிவு |
| 2. ஹீனயானம் | - | ஆ) புத்தர் முதன்முதலில் போதனை நிகழ்த்திய இடம் |
| 3. சிலப்பதிகாரம் | - | இ) புத்தரின் கொள்கைகளை பின்பற்றிய பிரிவினர் |
| 4. மான்பூங்கா | - | ஈ) சமணத்துறவி இயற்றிய நூல் |
| 5. மகாயானம் | - | உ) பௌத்தர்களின் புனித நூல் |
- விடை: 1) உ 2)இ 3)ஈ 4)ஆ 5)அ

பேரரசுகளின் தோற்றம்

- மகாஜனபதங்களின் எண்ணிக்கை - 16 பெரும் நாடுகள்
- ஜனபதங்கள் உள்ளடக்கிய பெரிய அமைப்பாக உருவாக்கப்பட்டது - மகாஜனபதங்கள்
- இனக்குழு அமைப்பை விட பரந்து விரிந்த அரசுகள் - மகாஜனபதங்கள்
- மகாஜனபதங்கள் தோன்றியது -வடஇந்தியாவில்
- மகாஜனபதங்களில் வலிமையான அரசுகள் - கோசலம், அவந்தி, வத்சம், மகதம்
- வஜ்ஜி நாட்டில் மட்டும் 18 குழுக்கள் இணைந்திருந்தன
- 18 மகா ஜனபதங்களில் பிற அரசுகளை வென்று பேரரசாக எழுச்சி பெற்றது - மகதம்
- மகதம் என்பது பீகார் மாநிலம் பாட்னாவை சுற்றியுள்ள பகுதி
- மகதத்தின் முதல் தலைநகரம் - சிராவஸ்தி , இரண்டாவது தலைநகர் - இராஜகிருஹம்
- மகதத்தின் இறுதி தலைநகரம் - பாடலிபுத்திரம்
- மூன்று தலைநகரங்களை கொண்டிருக்கும் நாடு - மகதம்
- சிராஸ்வதி என்பது - நகரம்

- அரியங்க வம்சத்தைச் சார்ந்த மகத மன்னர் - பிம்பிசாரன்
- திருமண உறவுகள் மூலம் மகதத்தை விரிவுபடுத்தியவன் - பிம்பிசாரன்
- பிம்பிசாரனின் மகன் - அஜாதசத்ரு
- கோசலம், அவந்தி, வைசாலியை மகதத்துடன் இணைத்தவர் - அஜாதசத்ரு
- கோசல நாட்டின் தலைநகர் அயோத்தி
- கோசலத்தின் புகழ்வாய்ந்த அரசன் - பிரசேனஜித்
- வச்சம் அரசு அமைந்துள்ள நதிக்கரை - யமுனை
- மகதத்தில் "பாடலிபுத்திரம்" கோட்டையை அமைத்தவர் - அஜாதசத்ரு
- மகத முதல் பேரரசை நிறுவியவர் - பிம்பிசாரர்
- பிம்பிசாரனின் வேறுபெயர் (சரேனியர்)
- பிம்பிசாரர் ஆரம்பித்த வம்சம் ஆர்யங்கா குலம்
- திருமண உறவு மூலம் மகதத்தை விரிவுபடுத்தியவர் - பிம்பிசாரர்
- இராஜகிருஹம் (மன்னர் மனை) நிறுவியவர் - பிம்பிசாரர்
- பிம்பிசாரர் மணந்த லிச்சாவி இளவரசி - செல்லண்ணா
- பிம்பிசாரர் மணந்த மத்ரா இளவரசி - கேமா
- பிம்பிசாரர் மணந்த கோசல இளவரசி - கோசலாதேவி
- பிம்பிசாரனின் ஆட்சி கி.மு. 525 - 500
- பிம்பிசாரனின் தலைநகர் - இராஜகிருஹம்
- பிம்பிசாரரை கொலை செய்து அறியணை ஏறியவன் - அஜாதசத்ரு
- மகாவீரரும், புத்தரும் பிம்பிசாரர் சமகாலத்தவர்கள் . அஜாதசத்ருவின் காலத்தில் இறந்தனர்
- பிம்பிசாரனை தொடர்ந்து மகத மன்னன் - அஜாதசத்ரு (கி.மு. 500 -473)
- அஜாதசத்ருவின் வேறுபெயர் - குண்டிகா
- பலமுறை புத்தரை சந்தித்தாக கூறப்படுபவர் - அஜாதசத்ரு
- அஜாதசத்ருவை தொடர்ந்து ஆட்சிக்கு வந்தவன் - உதயன்
- ஆர்யங்கா வம்சத்தை தொடர்ந்து மகதத்தை ஆட்சிபுரிந்தது - சிசுநாகன்
- சிசுநாகரைதொடர்ந்து காலசோகர் ஆட்சிபுரிந்தார்
- நந்த வம்சத்தை நிறுவியவரால் கொல்லப்பட்ட சிசுநாகவம்சத்தவர் காலசோகன்
- காலசோகனை கொன்றவன் - மகாபத்மநந்தன்
- சிசுநாகரைதொடர்ந்து மகதத்தை நந்த வம்சம் ஆட்சிபுரிந்தது
- சிசுநாகர்கட்கு பின் நந்த வம்சத்தை ஏற்படுத்தியவன் - மகாபத்மநந்தன்
- முதல் நந்த மன்னன் - மகாபத்மநந்தன்
- முதல் இந்திய பேரரசாக மகதத்தை உருவாக்கியவன் - மகாபத்மநந்தன்
- கடைசி மன்னன் - கொடுங்கோலன், செல்வசெழிப்பு மிக்கவன் - தனநந்தன்
- சிசுநாகர் சமூத்தில் சூத்திரர்கள் பிரிவைச் சார்ந்தவர்கள்
- நந்தர்களை பற்றி கூறும் நூல் அகநானூறு

மௌரியப்பேரரசு

- தனநந்தரை கொன்றவன் - சந்திரகுப்த மௌரியர்
- மௌரியர் என்னும் சொல் சந்திரகுப்த மௌரியரின் தாய் மூரா என்பவரின் திரிபாக மௌரியர் என ஆனது
- புத்த சமய நூல்கள் மௌரியர்களை மோரியர் என கூறுகிறது
- மூரா என்ற பாலிமொழிச் சொல்லின் பொருள் மயில் வளர்ப்பவர் மௌரியர்
- இந்தியாவின் மாக்கியவல்லி - கௌடியல்யர்

- கௌடில்யர் எழுதிய நூல் - அர்த்தசாஸ்திரம் (அரசியல் அறிவியல் நூல் இது 15 பகுதிகளையும், 150 உட்பிரிவுகளையும் கொண்டது)
- 1905ல் அர்த்த சாஸ்திரம் முதலில் கண்டுபிடிக்கப்பட்டது.
- அர்த்தசாஸ்திரம் முதலில் நூல்வடிவில் எழுதியவர் - சாமசாஸ்திரி.
- தண்ட நீதி(ஆட்சிபற்றி), வர்த்தக நீதி(வர்த்தகம்) எனவும் அழைக்கப்படுகிறது - அர்த்தசாஸ்திரம்
- மௌரியப் பேரரசை ஏற்படுத்தியவர் - சந்திரகுப்த மௌரியர்
- சந்திரகுப்த மௌரியரின் காலம் கி.மு. 324-299
- சந்திரகுப்தனால் தோற்கடிக்கப்பட்ட கிரேக்க மன்னன் - செலூகஸ்நிகேடார்
- செலூகஸ் நிகேடாரின் தூதுவர் - மெகஸ்தனிஸ் கி.மு. 302ல்
- மெகஸ்தனிஸ் எழுதிய நூல் - இண்டிகா (பாடலிபுத்திர நகர நிர்வாக ஆட்சிபற்றியது)
- சந்திரகுப்தர் தழுவிய மதம் -சமணம்
- விசாகத்ததர் எழுதிய நூல் - முத்ராட்சம் , தேவி சந்திரகுப்தம்
- மௌரியர் சின்னம் - மயில்
- இந்திய வரலாற்றில் முதல் பேரரசை நிறுவியர்,இந்தியாவின் முதல் விடுதலை வீரர் - மௌரிய பேரரசை நிறுவியர் முதலாம் சந்திரகுப்த மௌரியர்
- சந்திரகுப்தர் செலுக்கல் நிகேடர் மீது போர் தொடுத்த ஆண்டு - 305
- செலுக்கல் நிகேடரிடமிருந்து சந்திரகுப்தமௌரியர் கைபற்றிய பகுதி - அரியா, அரகேசியா, கெட்ரோசியா
- மோகூர் மன்னன் பழையனை வென்றவன் - சந்திரகுப்த மௌரியர்
- மௌரியர்களை தமிழ்நாட்டிலிருந்து விரட்டியவன் - இளஞ்செட்சென்னி
- சந்திரகுப்தர் செலுக்கல் நிகேடரிடம் செய்து கொண்ட உடன்படிக்கை - திரிபரதீசேசு
- சந்திரகுப்தர் அலெக்சாண்டரை சந்தித்த இடம் - பஞ்சாப்
- சந்திரகுப்தர் மணந்த செலுக்கல் நிகேடரின் மகன் - ஹெலன்
- சந்திரகுப்தரின் அமைச்சர் - சாணக்கியர்/கௌடில்யர்/விஷ்ணுகோபர்
- மௌரியர்களின் தலைநகர் - பாடலிபுத்திரம்
- சந்திரகுப்தர் முடிதுறக்க காரணம் - கொடிய பஞ்சம்
- சந்திரகுப்தர் தனது இறுதிகாலத்தில் பத்திரபாகு என்ற சமண முனிவருடன்
- தென்இந்தியாவிற்கு சிரவணபெலகோலாவுக்கு சென்று சந்திரபஸ்தி மலையில் சல்லேசன முறை மூலம் உண்ணா நோன்பிருந்து சமண சமய முறைப்படி உயிர்நீத்தார்.
- அவரின் நினைவாக சந்திரபஸ்தி மலை என்பது சந்திரகிரி மலையென்றாயிற்று.
- சந்திரகுப்த மௌரியர் ஆட்சிபொறுப்பை தனது மகன் சிம்மசேனாவிடம் ஒப்படைத்தார்(ஆனால் அவன் ஆட்சியை ஏற்கவில்லை)
- சந்திரகுப்த மௌரியருக்குப்பின் ஆட்சி பொறுப்பேற்றவன் - பிந்துசாரன் கி.மு. 301 -273 , இவன் குடிக்கொண்ட பட்டப்பெயர் - அமித்ரகாதன்
- அமித்ரகாதன் என்பதன் பொருள் - பகைவர்களை கொன்று முடிப்பவன்.
- மேலை கடலுக்கும், கீழ்க்கடலுக்கும் இடையில் 16 நாடுகளை வென்றான்
- பிந்துசாரன் அவைக்கு வந்த கிரேக்க தூதுவன் - கி.மு. 280-டெய்மேக்கர்ஸ்
- மெய்மேக்கல் - ஐ அனுப்பிய மன்னன் - முதலாம் ஆண்டியோகஸ்
- பிந்துசாரன் அவைக்கு வந்த எகிப்திய தூதுவன் - தியோனேசியஸ்.
- தியோனேசியஸ் ஐ அனுப்பியவர் - இரண்டாம் டாலமி
- பிந்துசாரன் கட்டுப்பாட்டில் இல்லாத வட இந்திய அரசு - கலிங்கம்
- பிந்துசாரனுக்கு 16 மனைவிகள், 101 பிள்ளைகள்
- பிந்துசாரனின் மூத்த மகன் சுசீமா, இளைய மகன் அசோகன்

- பிந்துசாரன் கால தட்சசீல ஆளுநர் - சுசீமா
- பிந்துசாரன் கால உஜ்ஜையினி ஆளுநர் - அசோகன்
- பிந்துசாரன் வென்ற சோழன் - கி.மு. 375ல் - இளஞ்செட்சென்னி
- யாரை சிறந்த தந்தையின் நிறைந்த புதல்வர் என்றும் பேரரார்ந்த புதல்வரின் (அசோகரின்) சீரார்ந்த தந்தை என்றும் வரலாற்றாசிரியர் அழைக்கின்றனர் - பிந்துசாரன்
- பிந்துசாரர் இறந்த ஆண்டு - கி.மு. 273
- அசோகர் வாரிசுரிமைப்போர் - கி.மு. 273- 269 - 4 ஆண்டுகள்
- அசோகர் முடிசூட்டிக்கொண்டது - 269
- பிந்துசாரரின் மகன் - அசோகர்
- அசோகர் ஆரம்பத்தில் சண்ட அசோகர் என அழைக்கப்பட்டான்
- அசோகர் வாரிசுரிமைப்போரில் 4 ஆண்டுகளில் 99 சகோதரர்களை கொன்றார்
- தனது உடன்பிறப்பான (தாய் வயிற்றில் பிறந்த)திஸ்யா என்ற சகோதரனை மட்டும் உயிருடன் விட்டுவிட்டார்.
- அசோகர் மௌரியப் பேரரசன் ஆன ஆண்டு கி.மு. 273
- அசோகருக்கு முடிசூட்டியவர் - உபகுப்தர்
- அசோகரின் தாய் - சுமத்ராங்கி
- அசோகரின் இயற்பெயர் - தேவனாம்பிரியன் , பிரியதர்ஷினி
- அசோகர் மணந்த சாக்கிய இளவரசி - மகாதேவி
- மகாதேவிக்கு பிறந்தவன் - மகேந்திரன், சங்கமித்திரை
- மகாவம்சபடி அசோகர் மணந்தது அசங்க மித்திரை (30 வயதில் இறந்தார்)
- அசோகரின் பட்டத்தரசி - திஷ்யரக்ஷிதா
- புத்த சமய நூல் அசோகரை சண்ட அசோகன் என்கிறது
- அசோகர் இறப்பு கி.மு. 236
- கலிங்கப்போர் நடைபெற்ற ஆண்டு கி.மு. 261 -ல்
- கலிங்கப்போருக்குப்பின் அசோகர் மேற்கொண்ட முடிவு - போரிடுவதில்லை, தர்ம விஜயத்தை பின்பற்றினார்
- கலிங்கபோரில் இறந்தவர்கள் - 10,00,00 பேர், சிறைபிடிக்கப்பட்டவர்கள் - 15,00,00
- அசோகரின் கடைசி போர் - கலிங்கபோர்
- படையெடுத்து போர் செய்து வெற்றி பெறுவது - திக் விஜயம்
- திக்விஜயத்தை வெறுத்து தர்ம விஜயத்தைப் பின்பற்றியவர் - அசோகர்
- அசோகர் மக்களிடம் தர்மத்தை வளர்க்க மேற்கொண்ட இடைவிடாத பயணங்கள் - தர்மவிஜயம்
- அசோகர் தர்மத்தை மக்களிடையே பரப்ப நியமித்த சிறப்பு பணியாளர்கள் - தர்மமகாமாத்திரர்கள்
- இந்தியாவில் முதன் முதலில் மக்கள் நல அரசை உருவாக்கியவர் - அசோகர்
- அசோகர் தழுவிய மதம் - பௌத்த மதம் / ஹினயானம்
- அறிவு, அன்பு, ஒழுக்கம் ஆகியவற்றை வலியுறுத்திய மதம் - பௌத்த மதம்
- அசோகர் செப்பனிட்ட பௌத்த நினைவிடங்கள் - கபிலவஸ்து, சாரநாத், புத்தகயா
- மூன்றாவது பௌத்த சமய மாநாடு கூட்டிய இடம் - பாடலிபுத்திரம் - கி.மு. 240
- மூன்றாவது பௌத்த சமய மாநாடு கூட்டியவர் - அசோகர்
- அசோகர் அமைத்த கற்றாண் - சாஞ்சிஸ்தூபி
- அசோகர் அமைத்த ஸ்தூபிகள் உள்ள இடம் - சாஞ்சி, சாரநாத், லும்பினி போன்ற இடங்கள்
- பாரசீக சிற்பக்கலையின் தாக்கத்தால் உருவானது - சாரநாத் கற்றாண்
- அசோகரின் கல்வெட்டுக் பொறிக்கப்பட்ட மொழி - பிராக்கிருத மொழி

- அசோகரின் கல்வெட்டுக்கள் பொறிக்கப்பட்ட எழுத்துமுறை - கரோஸ்டி எழுத்து
- போரைத்தவிர தர்மத்தைப் பின்பற்றுவதே சிறந்தது என அசோகர் கூறினார்
- அசோகரை மதமாற்றம் செய்தவர் - உபகுப்தர்
- புத்தம், தர்மம், சங்கம் ஆகிய மூன்றையும் தம் வாழ்வில் புகழிடமாக கெண்டவர் - அசோகர்
- அசோகரின் கல்வெட்டு தர்மத்தின் ஆவணங்கள் என கூறுவர்
- அசோகர் புத்த சமய கோட்பாடுகளை பரப்ப நியமிக்கப்பட்ட அதிகாரிகள் தர்ம மகாமாத்திரைகள் 256 பேர்
- அசோகரின் கல்வெட்டுகள் குறுங்கோடு அட்சரேகை 14°49' - 34°20' வரையிலும் தீர்க்ககோடு 75.15° - 85.50°வரையிலும் உள்ளன.
- அட்சரேகை 20°க்கும் தீர்க்க ரேகை 15°க்கும் இடையில் உள்ள பகுதியில் காணப்படுகின்றன.
- அசோகர் 14 பெரும்பாறை தூண் கி.மு. 257 -256 ன் வடிக்கப்பட்டிருக்கலாம்
- அசோகர் பெரும்பாறைதூண் உள்ள இடம் - மான்சேரா, பெஷாவர், மாஸ்கி, கால்சி, எர்ரகுடி, கர்நூல்
- அசோகரின் முதல் பெரும்பாறை தூண் கல்வெட்டில் விலங்குகளை கொல்லக்கூடாது என குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.
- 4வது பெரும்பாறை கல்வெட்டு தர்மக் கொள்கை
- 9 வது பெரும்பாறை கல்வெட்டு - அசோகரின் பிறப்பு, திருமணம் பற்றியது
- 12 வது கல்வெட்டு - சமயப்பொறை
- 13 வது கலிங்க போரினால் ஏற்பட்ட துயரம், உயிரிழப்பு, மதமாற்றம்
- 14வது அசோகரின் ஆன்மீக வாழ்க்கை பற்றி கூறுகிறது
- அசோகரை மெய்ஞான பேரரசர் எனப் புகழ்ந்தவர் - டாயஸ்பீ
- அசோகர் காலத்தில் 5வது மாநிலமாக சேக்கப்பட்டது - கலிங்கம்
- அசோகரின் தர்ம நெறி கொள்கைகள் - 24
- அசோகரின் கல்வெட்டு வடிக்கப்பட்ட மொழி பிராக்கிருதம்.
- அசோக காலத்தில் 84000 ஸ்தூபிகள் வெளியிடப்பட்டது
- பாரசீக சிற்பக்கலை தாக்கத்தால் உருவானது - சாரணாத் கற்றூண்
- அமைச்சரவை குழு மந்திரி பரிஷத்
- மௌரியப் பேரரசு 5 பிரிவுகளாகப் பிரிக்கப்பட்டது
- மௌரிய காலத்தில் கிராமத்தில் 6ல் 1பங்கு நிலவரி பாகம் / பலி எனப்பட்டது
- மௌரிய கால 2 வகை நீதிமன்றம். 1. தர்மாஸ்திகா(சிவில்), 2. கண்டகசோதனா (குற்றவியல்)
- தலைமை நீதிபதி - தர்மாஸ்திகா
- அசோகர் இறந்த இடம் - தட்சசீலம் கி.மு. 232
- அசோகருக்குப் பின் ஆட்சி செய்தவன் - தசரதன்
- தசரதனுக்கு பின் குணாளன்
- அசோகர் காலத்தில் வடக்கு பகுதியில் தட்சசீலமும், தெற்கு பகுதியில் - சுவர்ணகிரியும், கிழக்கு பகுதியில் - தோசாலியும் தலைநகர்களாக இருந்தன
- மௌரியப் பேரரசின் தலைநகரம், அசோகப் பேரரசின் தலைநகரம் - பாடலிபுத்திரம்
- அசோகர் காலத்தில் எல்லைப்பகுதிகளின் பாதுகாப்பை கண்காணித்தவர்கள் "மகாமாத்திரர்" என்றழைக்கப்பட்டனர்
- மக்களது அன்றாட அற வாழ்க்கைக்கு உதவ நியமிக்கப்பட்டவர்கள் - தர்மமகாமாத்திரர்கள்
- மௌரியப் பேரரசில் நகராட்சி செயல்பட்ட பகுதி - பாடலிபுத்திரம்
- பாடலிபுத்திர நகரமன்றம் 30 பேர்களைக் கொண்டு ஆட்சி செய்தது.
- 5 பேர்களைக் கொண்ட 6 குழுக்களாகப் பிரிந்து 30 பேர்கள் ஆட்சி செய்தனர்

- மெளரியப்படை 5 பிரிவுகளைக் கொண்டிருந்தது
- மெளரியப்படை 30 பேர் கொண்ட நிர்வாகக்குழுவால் கண்காணிக்கப்பட்டது
- சித்திரவதையை, மரண தண்டனையை ஒழித்தவர் - அசோகர்
- அசோகர் திக்விஜயத்தை கைவிட்டு தர்ம விஜயத்தை மேற்கொண்டார்
- இலங்கையில் பௌத்த சமயத்தை பரப்ப அசோகரால் அனுப்பப்பட்டவர் - சங்கமித்திரை, மகேந்திரன்
- பாடலிபுத்திரம் எனும் கோட்டையை அமைத்தவர் - அஜாதசத்ரு
- அசோகருக்குப்பின் ஆட்சி செய்தவன் - தசரதன்
- தசரதனுக்குப்பின் ஆட்சி செய்தவன் - குணாளன்
- மௌரிய வம்சத்தின் கடைசி அரசன் - பிரகத்ரதன்
- பிரகத்ரதனை கொலை செய்தவன் - புஷ்யமித்ரன்
- மௌரிய பேரரசு வீழ்ச்சி - கி.மு. 185/184
- புஷ்யமித்ரசுங்கனால் ஏற்படுத்தப்பட்ட வம்சம் - சுங்க வம்சம்
- நந்த வம்சத்தின் முதல் மன்னன் - மகாபத்மநந்தன்
- அலெக்சாண்டரின் இந்திய படையெடுப்பு.**
- பாரசீக அக்மேனிய பேரரசை தோற்றுவித்தவர் - முதலாம் சைரஸ்(தலைசிறந்த மன்னர்)
- இந்தியாவிற்கு எதிராக படையெடுத்த முதல் பாரசீக மன்னர் முதலாம் சைரஸ்
- இந்தியாவில் முதலாம் சைரஸ் வென்ற பகுதிகள் - லிபியா, பாக்கிரியா, பாபிலோனியா, அசீரியா
- முதலாம் சைரஸ் க்குப்பின் ஆட்சி புரிந்தவர் - முதலாம் கேம்பைசஸ்
- முதலாம் கேம்பைசஸ் க்குப்பின் முதலாம் டேரியஸ்
- சிந்து பகுதியை பாரசீக நாட்டுடன் இணைத்தவர் - முதலாம் டேரியஸ்
- மூன்றாம் டேரியஸ் பாரசீக மன்னராக இருந்தபோது மாசிடோனியா மன்னன் அலெக்சாண்டர் கி.மு. 331 ல் மூன்றாம் டேரியஸை அர்பெல்லா போரில் வென்று பாரசீகத்தை இணைத்துக் கொண்டார்
- பாரசீக தங்க நாணயம் - டாரிக்
- பாரசீக வெள்ளி நாணயம்- சீகெல்
- பாரசீகர்களின் புனித நூல் - ஜென்ட் அவெஸ்தா
- பாரசீகர்களின் எழுத்து முறை - கரோஸ்டி
- அலெக்சாண்டர் மாசிடோனியாவில் இரண்டாம் பிலிப் - ன் மகனாக 355 (அ) 356ல் பிறந்தார்
- அலெக்சாண்டரின் குரு அரிஸ்டாட்டில்
- அரிஸ்டாட்டில் -ன் குரு பிளாட்டோ
- அலெக்சாண்டர் மாசிடோனியாவின் மன்னரானது - கி.மு. 335 (அ) 334
- அலெக்சாண்டர் சிறிய ஆசியா, எகிப்து சிரியா ஆகியவற்றை வென்றவது - கி.மு. 334
- அலெக்சாண்டர் பாரசீகத்தை கைப்பற்றியது அர்பெல்லா போரில் கி.மு. 331
- பாரசீக பேரரசர் என்ற பட்டம் சூட்டிக் கொண்டவர் அலெக்சாண்டர்
- அலெக்சாண்டர் படையெடுப்பின் போது இந்திய ஆட்சியாளர்கள் தட்சசீல அரசர் - அம்பி
- ஜீலம் சீனப் பகுதிக்கு இடைப்பட்ட பகுதி - பெரிய போரஸ்
- சீனப் - ராவி இடைப்பட்ட பகுதி - சிறிய போரஸ்
- சிந்து பகுதி - மௌசிகன்
- அலெக்சாண்டர் இந்தியாவை நோக்கி புறப்பட்டது - கி.மு. 328
- அலெக்சாண்டர் படை இந்துகுஷ் மலையை கடந்தது - கி.மு. 327 மே
- அலெக்சாண்டர் சிந்து நதியை கடக்க உதவிபுரிந்தவர் - தட்சசீல அம்பி

- அலெக்சாண்டர் வெற்றி கொண்ட மலைஜாதி மன்னன் - ஹஸ்தி(முரட்டுக் கூட்டதலைவன்)
- அலெக்சாண்டர் வென்ற கோட்டை - மஸ்ஸகா, ஆர்நாஸ்
- அலெக்சாண்டர் இந்தியபடையெடுப்பிற்கு காரணம் - உலகை வென்று ஒப்பற்ற வீரன் எனும் பெயரை பெற ஆசை
- அலெக்சாண்டர் நிக்கேயா என்னுமிடத்தை தலைமை காவலிடமாக்கினார்
- சிந்து நதி / ஓகிந்த் நதியை கடந்தது கி.மு. 326 பிப்ரவரி
- அலெக்சாண்டருக்கு பணிந்து அவரின் மேலாதிக்கத்தை ஏற்ற இந்திய அரசர் - ஹம்பி
- அலெக்சாண்டரின் தூதுக்குழுவை ஹம்பி சந்தித்த இடம் - நிக்கேயா
- அலெக்சாண்டரை எதிர்த்த மன்னர் - பெரிய போரஸ் என்ற புருஷோத்தமன்
- ஜீலம் / ஹைடாஸ்பஸ் நதிப்போர் கி.மு. 326 ஜீலை , போரஸ் - அலெக்சாண்டர்
- பெரிய போரஸ் 9 விழுப்புண்களுடன் கைது செய்யப்பட்டார்
- அலெக்சாண்டரிடம் தன்னை ஒரு பேரரசராக மதிக்க வேண்டும் என அரைகூவல் விடுத்தவர் - போரஸ்
- ஜீலம் நதிப்போர் 8 மணி நேரம் நடந்தது. 17000 பேர் இறந்தனர் 20000 பேர் சிறைபிடிக்கப்பட்டனர்
- அலெக்சாண்டரின் பெருந்தன்மை வெளிப்பட்டது. போரஸை மீண்டும் ஆட்சி புரிய அனுமதித்தது
- அலெக்சாண்டரின் படைவீரர்கள் சோர்வடைந்த இடம் - பியாஸ் நதிக்கரை
- அலெக்சாண்டர் படைவீரர்கள் போரிட மறுக்க காரணம் - தாய்நாடான கிரேக்கம் செல்ல
- அலெக்சாண்டர் பியாஸ் நதிக்கரையில் 12 கல்தூண்களை நட்டார்
- அலெக்சாண்டர் படைகள் இந்தியாவிலிருந்து திரும்பியது (மீள்பயணம்) - கி.மு, 326 அக்டோபர்
- பஞ்சாபை ஆட்சிபுரிய அலெக்சாண்டரால் நியமிக்கப்பட்ட படைதளபதி - பிலிப்போஸ்
- அலெக்சாண்டர் சிந்துவில் கிறிஷிய நகர் - படேலா(2ம் அலெக்சாண்டரியா)
- அலெக்சாண்டரின் கடைசி படையெடுப்பு கி.மு. 325 ஜீன் மல்லாய், அஸ்டரோனோமேய் கூட்டத்தை வென்றது
- அலெக்சாண்டரின் இந்திய படையெடுப்பு கி.மு. 326 ஜீலை
- அலெக்சாண்டரின் கடற்படை தளபதி நியாகஸ் தலைமையில் கடல் வழியாக 1 படை பிரிவை அனுப்பினார்
- முல்லாய் கணவாய் வழியாக கிரேடிராஸ் தலைமையில் ஒரு படையை அனுப்பினார்
- அலெக்சாண்டர் இறப்பு கி.மு. 323 ஜீன், 33 வது வயதில் பாபிலோனில்
- வென்றவருக்கு போதிக்க நேரமில்லை வெல்லப்பட்டவர் அறிந்து கொள்ளும் நிலையில் இல்லை என R. சத்தியநாதய்யர் கூறுவது அலெக்சாண்டரின் இந்திய படையெடுப்பு

குஷாணப் பேரரசு

- மௌரியப் பேரரசின் வீழ்ச்சிக்குப் பின் இந்தியாவில் நிறுவப்பட்ட வலிமையான பேரரசு - குஷாணப் பேரரசு
- குஷாணர்கள் "யூச்சி" இனக்குழுவின் ஓர் உட்பிரிவு
- குஷாணர்களின் பூர்வீகம் சீனா
- குஷாணர்கள் ஆட்சிபுரிந்த பகுதி வடமேற்கு இந்தியா
- "யூச்சி" என்ற இனக்குழுவின் ஓர் உட்பிரிவினரே குஷாணர்கள்
- குஷாணப் பேரரசை நிறுவியவர் - முதலாம் காட்பைசஸ். இந்தியாவின் வடமேற்குப் பகுதியில் கி.பி. முதல் நூற்றாண்டு நிறுவினார்
- பஞ்சாப்பையும், கங்கைச்சமவெளியையும் கைப்பற்றிய குஷாண மன்னன் - 2- ம் காட்பிசஸ்
- குஷாண வம்சத்தின் தலைசிறந்த மன்னன் - கனிஷ்கர் (காலம் கி.பி. 78- 101) சக ஆண்டு(சகா சகாப்தம்)

- சீனாவின் மீது இருமுறை படையெடுத்த குஷாண மன்னன் - கனிஷ்கர்
- சீனத்தளபதி "பாஞ்சோ" என்பவனிடம் தோற்ற மன்னன் - கனிஷ்கர்
- கனிஷ்கர் உருவாக்கிய புதிய தலைநகரம் - புருஷபுரம் (பெஷாவர்) என்பது பெஷாவர்
- கனிஷ்கரின் இரண்டாவது தலைநகரம் - கனிஷ்கபுரம்
- கனிஷ்கர் பின்பற்றிய சமயம் மகாயான புத்த சமயம் உருவாக்கப்பட்டு காந்தாரக்கலை தோன்றியது
- கனிஷ்கர் ஈடுபாடு கொண்ட சமயம் - பௌத்த சமயம்
- நான்காவது புத்த சமய மாநாட்டை கூட்டியவர் - கனிஷ்கர்
- நான்காவது புத்த சமய மாநாடு எங்கு கூட்டப்பட்டது - காஷ்மீர்
- மகாவிபாஷா எனும் நூல் தொகுக்கப்பட்டது புத்த சமய மாநாட்டில் வசமித்திரர்
- நான்காவது புத்த சமய மாநாட்டில் பங்கேற்ற பௌத்த அறிஞர்கள் - வசுபந்து, அசுவகோசர், நாகர்ஜீனா
- புத்த சமயத்தின் மார்ட்டின் லூதர் - நாகர்ஜீனா
- யார் காலம் புத்த சமய பொற்காலம் கனிஷ்கர் காலம்
- கனிஷ்கர் ஆட்சி புரிந்த காலம் - 23 ஆண்டுகள் , கனிஷ்கரின் காலம் 120(102)
- கனிஷ்கரின் அரண்மனை மருத்துவர் - சரகர்
- கனிஷ்கர் அவையில் இருந்த கிரேக்க கட்டிடக் கலை வல்லுநர் - யஜீலாஸ்
- மகாயான பௌத்த மதப்பிரிவு தோன்றியது எந்த மாநாட்டில்? - நான்காவது பௌத்த மாநாட்டில்
- அசுவகோசா எழுதிய நூல்கள் - புத்த சரிதம், சூத்திர அலங்காரம் (வடமொழியில் எழுதப்பட்டது)
- இந்திய, கிரேக்க நூட்பங்களை இணைந்த கலை - காந்தாரக்கலை
- இரண்டாம் அசோகர் என்றழைக்கப்பட்டவர் - கனிஷ்கர்
- சக சகாப்தம் அல்லது புதிய காலகணக்கீட்டு முறை உருவானது - கனிஷ்கர்காலத்தில்
- சக சகாப்தம் என்பது கி.பி. 78 - ல் (கனிஷ்கர் பதவிக்கு வந்த ஆண்டு)
- குஷாணப் பேரரசின் கடைசி மன்னன் - கனிஷ்கர்
- யாருக்குப் பின் குஷாணப் பேரரசு வீழ்ச்சியுற்றது - கனிஷ்கருக்குப்பின்
- காந்தாரம் என்பது பெஷாவர் (எ) புருஷபுரத்தை சுற்றியுள்ள பகுதி
- கனிஷ்கரை புத்த சமயத்திற்கு மாற்றியவர் - அசுவகோசர்
- குஷாணர்களின் கடைசி மன்னர் - வாசுதேவன்
- இந்திய ஜஸ்டீசியன் என்றழைக்கப்பட்டவர் - நாகர்ஜீனர்
- கனிஷ்கருக்குப்பின் அறியணை ஏறியவன் - வசிஸ்கன்
- வசிஸ்கனுக்குப்பின் உவிசேகன்
- வசிசேகனுக்கு பின் வாசுதேவன் (கடைசிமன்னன்)
- குஷாணப்பேரரசின் வீழ்ச்சிக்குப்பின் மகதத்தில் தோன்றிய பேரரசு - குப்தப்பேரரசு

குப்தர் காலம்

- குப்தர்களின் தலைநகரம் - பாடலிபுத்திரம்
- குப்தர் சமயம் - வைணவம்
- குப்தர் காலம் கி.பி. 250(அ) 270 முதல் 570 வரை மொத்தம் - 300 ஆண்டுகள்
- குப்த பேரரசை நிறுவினர் - ஸ்ரீகுப்தர் 270- 280
- 2வது குப்த அரசர் - கடோத்கஜன் 280 - 320
- 3வது முதலாம் சந்திரகுப்தர் - 320- 335
- 4 வது சமுத்திரகுப்தர்- 335 - 375
- 5 வது இராமகுப்தர் - 375- 380

- 6வது இரண்டாம் சந்திரகுப்தர் - 380-414
- 7 வது முதலாம் குமாரகுப்தர் - 414- 455
- 8 வது ஸ்கந்த குப்தர் - 455- 467
- பிற்கால குப்தர்கள் (பிந்தைய குப்தர்) பூருகுப்தர், பூதகுப்தர், விஷ்ணுகுப்தர்
- கடைசி - நரசிம்ம குப்த பாலாதித்யா
- கடைசி சிறந்த குப்தர் - ஸ்கந்த குப்தர்
- குப்தபேரரசை உண்மையில் தோற்றுவித்தவர் - முதலாம் சந்திரகுப்தர்(பட்டம் சூட்டிக்கொண்டது மகாராஜாதிராஜா)
- குப்தர்களின் பூர்வீகம் முர்ஷிதாபாத் என RC. கங்குலி கூறினார்.
- முதலாம் சந்திரகுப்தரின் வாழ்க்கையை விளக்கும் நாடக நூல் கௌமுகி மகோத்துவம் (விருச்சிக முனிவர்)
- முதலாம் சந்திரகுப்தரின் மகன் - சமுத்திரகுப்தன்
- குப்தர்களில் தலைசிறந்தவர் கவிராஜன், கவிகளில் இளவரசர், இந்திய நெப்போலியன் ஆகிய பட்டங்களை புனைந்து கொண்டவன் - சமுத்திரகுப்தன்
- சமுத்திரகுப்தனை இந்திய நெப்போலியன் எனக் கூறியவர் - V.A. ஸ்மித் (Vincent Admiral smith)
- சமுத்திர குப்தரின் வெற்றி பற்றி கூறும் கல்வெட்டு அலகாபாத் தூண் கல்வெட்டு கமஸ்கிருத மொழியில் 33 வரிகள் வடிக்கப்பட்டது. வடித்தவர் - அரிசேனர்
- அலகாபாத் தூண் கல்வெட்டு 100 பேரை வென்ற வீரன் என சமுத்திர குப்தரை கூறுகிறது
- குப்த வம்சத்தின் முதல் சுதந்திர மன்னன் - முதலாம் சந்திரகுப்தர்
- குப்தயுகம் (குப்த அப்தம்) Gupta Era தொடங்கப்பட்டது - கி.பி. 320 பிப்ரவரி 26-ல்
- குப்த மன்னர்களில் தலை சிறந்தவர் - சமுத்திரகுப்தர் (கி.பி.335-375)
- சமுத்திரகுப்தரின் வெற்றிகளைப் பற்றி கூறும் கல்வெட்டு - அலகாபாத்தூண் கல்வெட்டு
- சமுத்திரகுப்தன் ஆரியவர்த்தம் எனும் பெயர் இந்திய மன்னர்களை வென்றான்(திடீர் விஜயம்)
- 1. ருத்திரதேவன்
- 2. மதிலா
- 3. நாகதத்தா
- 4. நந்தின்
- 5. பாலவர்மன்
- 6. கணபதி வர்மன்
- 7. சந்திரவர்மன்
- 8. அச்சுதன்
- சமுத்திரகுப்தரால் வெற்றிகொள்ளப்பட்ட தென்னிந்திய மன்னர்கள் - 12 பேர் தட்சணப்பதம் (தர்மவிஜயம்)
- 1. கோசல நாட்டு மன்னன் - மகாகோசலன்
- 2. மகாகாந்தாரம் நாட்டு மன்னன் - வியாக்கரராஜன்
- 3. பிஷ்டாபரம் நாட்டு மன்னன் - மகேந்திரகிரி
- 4. அவமுத்த நாட்டு மன்னன் - நீளராஜன்
- 5. வேங்கி நாட்டு மன்னன் - அஸ்திவர்மன்
- 6. பாலக்காடு நாட்டு மன்னன் - உக்கிரசேனன்
- 7. கேரளா நாட்டு மன்னன் - மண்டராஜன்
- 8. ரெண்டபள்ளி நாட்டு மன்னன் - தமணன்
- 9. கோட்டு நாட்டு மன்னன் - சுவாமிதத்தன்

10. தேவராட்டிர நாட்டு மன்னன் - குவேரன்
 11. வஸ்தலபுரம் நாட்டு மன்னன் - தனஞ்சயன்
 12. காஞ்சிபுரம் (பல்லவ மன்னன்) - விஷ்ணுகோபன்

- சமுத்திரகுப்தரால் வெற்றிக்கொள்ளப்பட்ட குடியரசு குழு - 11
 ➤ சமுத்திரகுப்தரால் வெற்றிக்கொள்ளப்பட்ட எல்லை புற அரசு - நேபாளம், காமரூபம், சாமதத்தா
 ➤ சமுத்திரகுப்தன் உறவு கொண்ட இலங்கை மன்னன் - ஸ்ரீமேகவர்மன்
 ➤ சமுத்திரகுப்தர் வெளியிட்ட தங்க நாணயம் - 8 வகை
 ➤ அலகாபாத்தூண் கல்வெட்டைப் பொறித்தவர் - அரிசேனர்
 ➤ சமுத்திரகுப்தனின் அமைச்சர் - அரிசேனர்
 ➤ சமுத்திரகுப்தர் தம் வாழ்நாளில் 28 படையெடுப்பை மேற்கொண்டார்
 ➤ சமுத்திரகுப்தர் மேற்கொண்ட யாகம் - அசுவமேதம்
 ➤ சமுத்திரகுப்தரின் மூத்த மகன் - இராமகுப்தர்
 ➤ இளைய மகன் - இரண்டாம் சந்திரகுப்தன்
 ➤ இராமகுப்தரை முற்றுகையிட்டவன் - சாகர்த்தலைவன் - உருத்திரசிம்மன்
 ➤ இராமகுப்தரின் மனைவி - துருவலா தேவி
 ➤ இராமகுப்தரை தொடர்ந்து இரண்டாம் சந்திரகுப்தர் ஆட்சிக்கு வந்தார்
 ➤ 2ம் சந்திரகுப்தரின் தாய் - தத்ததேவி
 ➤ 2ம் சந்திரகுப்தர் புனைந்து கொண்ட பட்டபெயர் - விக்ரமாதித்யன்
 ➤ 2ம் சந்திரகுப்தரை மணந்த நாக இளவரசி - குபேரநாகா
 ➤ குபேரநாகாவின் மகள் - பிரபாவதி குப்தா
 ➤ வாகாபு மன்னன் 2ம் சந்திரசேனன் பிரபாவதி குப்தாவை மணந்தார்
 ➤ மெக்ருலி (அ) டெல்லி இரும்பு தூள் 2ம் சந்திரகுப்தன் காலத்தில் கட்டப்பட்டது
 ➤ 1500 ஆண்டுகளாக துருப்பிடிக்காமல் டெல்லியில் இருப்பது - இரும்புத்தூண்
 ➤ குப்தர் கால இரும்புத்தூண் உள்ள இடம் - மெக்ரொலி (டெல்லி)
 ➤ மெக்ருலி இரும்பு தூண் உயரம் 23 அடி 16.4 அங்குல விட்டம்
 ➤ இரண்டாம் சந்திரகுப்த அவையை அலங்கரித்த 9 வடமொழி புலவர்கள் - நவரத்தினங்கள்
 ➤ நவரத்தினங்களில் சிறப்புமிக்கவர் - புலவர் காளிதாசர்
 ➤ சாகர்களை வென்ற குப்த மன்னன் - இரண்டாம் சந்திர குப்தர் /சாகாரி எனப்பட்டான்
 ➤ இரண்டாம் சந்திரகுப்தரின் 2ம் தலைநகரம் உஜ்ஜயினி
 ➤ இரண்டாம் சந்திரகுப்தரின் மகன் - குமாரகுப்தர் 414- 455 வரை ஆட்சி
 ➤ பில்சாத் கல்வெட்டு கி.பி. 415 ல் முதலாம் குமாரகுப்தர் காலத்தில் செதுக்கப்பட்டது
 ➤ முதலாம் குமார குப்தர் காலம் குப்தர் காலத்தில் இருண்டகாலம்
 ➤ முதலாம் குமார குப்தரின் மனைவிகள் - 2
 ➤ 1. ஆனந்த தேவி - இவரின் மகன் - புருகுப்தர்
 ➤ 2. தேவகி இவரின் மகன் - ஸ்கந்த குப்தன் - 455- 467 ஆட்சி
 ➤ முதலாம் குமார குப்தர் காலத்தில் முதலில் ஹீனர்கள் இந்தியா மீது படையெடுத்தனர்.
 ➤ முதலாம் குமார குப்தர் காலத்தில் குப்த பேரரசிலிருந்து நழுவிப்போன பகுதி - மாளவம் -
 ➤ கைப்பற்றியவன் - யசோவர்மன்
 ➤ முதலாம் குமார குப்தரை தொடர்ந்து ஆட்சி புரிந்தவன் - ஸ்கந்த குப்தர்
 ➤ ஹீனர்களை தோற்கடித்து விரட்டிய ஒரே மன்னன் - ஸ்கந்த குப்தர்
 ➤ குப்தர்களின் கடைசி சிறந்த அரசர் - ஸ்கந்தகுப்தர்
 ➤ குப்தபேரரசின் வீழ்ச்சிக்கு காரணம் - ஹீனர் படையெடுப்பு

- ஹீனர்கள் மத்திய ஆசியாவின் முரட்டு கூட்டத்தினர்
- ஹீனர்களின் தலைவன் - தோமானன், மிகிரகுலன்
- ஹீனர்களில் யாரை சிறந்த அரசன், இராஜதந்திரி என வரலாற்று ஆசிரியர் புகழ்கின்றனர் - தோரமானன்
- தோரமானன் பின்பற்றிய சமயம் இந்து சமயம் (சூரியன், சிவன் வழிபாடு)
- யுவான்சுவாங் மிகிரகுலனை ரத்தவெறிபிடித்த கொடுங்கோலன் என கூறுகிறார்
- குப்தர் காலத்தில் பானுகுப்தரின் காலத்தில் ஹீனர்கள் படையெடுத்தனர்.
- தோரமானன் ஆட்சி புரிந்த பகுதி - உத்தராபதம்
- குப்தர் காலத்தை கிரேக்கவரலாற்றில் பெரிக்கவியஸ் காலத்தையும், இங்கிலாந்து வரலாற்றில் முதலாம் எலிசபெத் காலத்தையும் ஒப்பிடலாம்
- குப்தர் காலத்தில் சிறந்து விளங்கிய பெண்பார் புலவர்கள் - சீல், பட்டாரிகா
- மிகிரகுலன் நரசிம்ம குப்த காலத்தியா காலத்தில் படையெடுத்தான்
- இராமாயணம், மகாபாரதம், 18 புராணங்கள் , பஞ்ச தந்திர கதைகள் தொகுக்கப்பட்டது - குப்த காலம்
- குப்தர்களால் போற்றப்பட்ட வடமொழிப் புலவர்கள்
- காளிதாசர் எழுதிய நூல்கள் - சாகுந்தலம், ரகுவம்சம், குமாரசம்பவம்
- சிறந்து விளங்கிய வானவியல் அறிஞர் - வராகமிகிரர்
- வராகமிகிரர் எழுதிய வானவியல் நூல் - பஞ்ச சித்தாந்தம்
- மிருச்சிகடிகம் எனும் ஜோதிட நூலை எழுதியவர் - வாக்க்பட்டர்
- பிரம்மகுப்தர் எழுதிய வானவியல் நூல் - பிரம்ம சித்தாந்தம்
- வாத்தஸ்யாயனார் எழுதிய தத்துவநூல் - ஞாய பாஷ்யம்
- பஞ்சலி எழுதிய நூல் - மகாபாஷ்யம் வியாபாஷ்யம்
- வாக்க்பட்டர் எழுதிய மற்றொரு நூல் - அஷ்டாங்க கிருத்ய சம்வந்திதை
- தண்டின் எழுதிய நூல் தசகுமார சரிதம், காவி தர்ஷம்
- பண்டைய கணிதவியல் வல்லுநர்களில் தலை சிறந்தவர் - ஆரியப்பட்டர்
- வராகமிகிரர் விருகத்சம்கிதார் என்ற நூலில் கோள்களின் இயக்கம், விளைவுகள் பற்றி கூறியுள்ளார்.
- குப்தர்களால் போற்றப்பட்ட புலவர்கள் - வடமொழிப்புலவர்கள்
- குப்தர் கால ஓவியத்திற்கு எ.கா. - அஜந்தா ஓவியம்
- குப்தர் காலத்து கணித அறிஞர் - ஆரியப்பட்டர்
- குப்தர்காலத்திலய வானியர் - வராக மிகிரர்
- குப்தர் காலத்து புகழ்பெற்ற மருத்துவ அறிஞர்கள் - சரகர்,சுகருதர், தன்வந்திரி
- குப்தர் கால சிறப்பு பெற்ற கலை சிற்பக்கலை
- குப்தர் கால ஓவியம் (குடைவரை)- அஜந்தா, எல்லோரா, ஓளரங்காபாத்
- அஜந்தாவில் 29 குடைவரைகள். முதல் குரைவரையில் போதிசத்துவர் ஓவியம்
- 19 வது குகையில் - புத்தர் கபிலவஜ்ஜு திரும்புதல் ஓவியம்
- 16 வது குகையில் - மரணவாயிலில் இளவரசி
- பாக் எனும் 3வது குகையில் சாமரம் வீசும் பெண் (விசிறி)
- குப்தர் கால மாகாண ஆளுநர் - உபரிகா
- மாவட்ட ஆட்சியாளர் - விசயபதி
- இந்து சமய மறுமலர்ச்சி காலம் - குப்தர் காலம்
- புராணம் தொகுக்கப்பட்டது - குப்தர் காலம்
- குப்தர் காலத்தில் அறிமுகமாக சிகிச்சை முறை - அறுவை சிகிச்சை முறை

- குப்தர் கால கட்டடங்கள் உள்ள இடம் - தியோகர், பிதர்கான்
- நாளந்தா பல்கலைக்கழகத்தை உருவாக்கியவர் - குமார குப்தர்
- சாதிமுறை மிகக்கடுமையானது, உயிர்பலி காணப்பட்டது, வேள்விகள் செய்யப்பட்டது - குப்தர் காலம்
- சிவன்சக்தி, விஷ்ணு, குமரன்முருகன் வழிபாடுகள் பெருகியது - குப்தர் காலம்
- பொற்காலம் எனக் கருதப்படுவது - குப்தர்கள் காலம்
- குப்தப் பேரரசு வீழ்ச்சிக்கு காரணமாக படையெடுப்பு - ஹீனர், புஷ்யமித்திரர் போன்ற அந்நியர் படையெடுப்பு
- குப்தர் காலத்தில் இந்தியாவிற்கு வந்த சீனப் பயணி - பாகியான் (கி.பி. 399- 414)
- இரண்டாம் சந்திரகுப்தர் காலத்தில் இந்தியாவிற்கு வந்த சீனப்பயணி - பாகியான்
- பாகியான் வருகையின் நோக்கம் - பௌத்த தளங்களைக் காண
- விக்கிரமதித்தன் என்றழைக்கப்பட்டவன் - இரண்டாம் சந்திரகுப்தர்

ஹர்ஷர் சகாப்தம்

- குப்த பேரரசின் வீழ்ச்சிக்குப்பிறகு வடஇந்தியாவில் மீண்டும் ஒரு பேரரசை உருவாக்கியவர் - ஹர்ஷவர்த்தனர்
- குப்தர்களின் படைதளபதியாக விளங்கியவன் - புஷ்யபூதி
- புஷ்யபூதியின் மகன் பிரபாகரவர்த்தனர்(550- 605)
- பிரபாகரவர்த்தனரின் வேறுபெயர் - பிரதாப சீலர்
- வர்த்தனர் வம்சத்தின் முதல் முக்கிய அரசர் பிரபாகரவர்த்தனர்
- பிரபாகரவர்த்தனரின் மூத்த மகன் இராஜ்யவர்த்தனர்
- பிரபாகரவர்த்தனரின் இளைய மகன் ஹர்ஷர்
- பிரபாகரவர்த்தனரின் இளைய மகன் - இராஜ்யபூதி
- பிரபாகரவர்த்தனரின் மனைவி - யசோமதி
- ஹீனாகளாகிய மான் கூட்டத்திற்கு எதிராக சிங்கம் போல விளங்கியவர் - பிரபாகரவர்த்தனர்
- இராஜ்யபூதிக்கு ஸ்ரீதனமாக கொடுக்கப்பட்ட பகுதி - கன்னோசி
- இராஜ்யபூதி யின் கணவர் மௌகாரி மன்னன் - கிரகவர்மன்
- கிரகவர்மனை கொலை செய்தவன் மாளவ மன்னன் - தேவகுப்தன்
- பிரபாகரவர்த்தனர் இறப்பு - கி.பி. 605
- இராஜ்ய வர்த்தனர் அரியணை ஏறிய ஆண்டு - கி.பி. 605
- இராஜ்ய வர்த்தனரை கொலை செய்தவன் - கௌட நாட்டு சசாங்கன்
- தானேஸ்வரத்தின் அரசர் - ஹர்ஷவர்த்தனர் (காலம் 606-647)
- ஹர்ஷர் நீண்டகாலம் போர்புரிந்தது - சசாங்கனுடன்
- ஹர்ஷரை தோற்கடித்து பரமேஸ்வரன் என்ற பட்டத்தை சூட்டிக்கொண்டவன் - 2ம் புலிகேசி (நர்மதை நதிப்போரின் கி.பி. 636ல்)
- ஹர்ஷருக்கு போரில் உதவி புரிந்தவர் - காமரூப மன்னர் (அஸ்ஸாம் மன்னர்) பாஸ்கரவர்மன்
- ஹர்ஷரின் தங்கை -- ராஜ்யபூதி
- ராஜ்யபூதியின் வேண்டுகோளுக்கிணங்க ஹர்ஷர் மன்னரானது "கன்னோசியில்"
- ஹர்ஷரின் முதல் வேலை இராஜ்யபூதியை மீட்டல்
- ஹர்ஷர் சாதனை காமரூப வல்லபி மன்னன் பாஸ்கர ரவி வர்மனுடன் உறவு கொண்டது
- ஹர்ஷர் தனது மகளை வல்லபி மன்னன் 2ம் துருவ சேனனுக்கு திருமணம் செய்தான்
- ஹர்ஷரின் தலைநகராக விளங்கியது - கன்னோசி
- ஹர்ஷரைத் தோற்கடித்த சாளுக்கி மன்னர் - இரண்டாம் புலிகேசி

- ஹர்ஷர் பின்பற்றிய சமயம் - பௌத்த மதம்
- ஹர்ஷர் பௌத்த சமயத்திற்கு ஈர்க்கப்பட காரணமானவர்கள் - ராஜ்ஜீ, யுவான்சுவாங்
- ஹர்ஷர் காலத்தில் கூட்டப்பட்ட பௌத்த சமய மாநாடுகள் நடைபெற்ற இடம் - கன்னோசி, பிரயாகை
- பௌத்த பல்கலைக்கழகம் என்பது -- நாளந்தா பல்கலைக்கழகம்
- ஹர்ஷர் ஆதரவால் உலகப்புக்ழ் பெற்ற பல்கலைக்கழகமாக வளர்ச்சி பெற்றது - நாளந்தா பல்கலைக்கழகம்
- ஹர்ஷரின் அமைச்சர் - பாணர் (சமஸ்கிருதமொழி அறிஞர்)
- ஹர்ஷர் ஆரம்பத்தில் சிவனை வழிப்பட்டார்
- ஹர்ஷர் கால சிறந்த சமயம் - மஹாயான புத்த சமயம்
- கி.பி. 643 ல் கன்னோசி புத்தசமய மாநாடு யுவான்சுவாங்கை கவர்விக்க
- கன்னோசி மாநாட்டில் கலந்து கொண்டவன் - 2ம் துருவசேனன் மாநாட்டில் 23 நாள் நடந்தது
- மோசப் பரிஷத் / கன்னோசி மாநாட்டின் வேறுபெயர் - கன்னோசி மாநாடு தோல்வியில் முடிந்தது
- அடுத்து அலகாபத் மாநாடு/ பிரயாகை /மாநாடு மகா மோஷ்பரிசத் 643ல் 75 நாள் நடைபெற்றது, தான தர்மங்கள் நடைபெற்றது
- பாணர் எழுதிய நூல் - ஹர்ச சரிதம், காதம்பரி
- ஹர்ஷர் காலத்தில் இந்தியாவிற்கு வந்த சீனப்பயணி - யுவான்சுவாங்
- வட இந்தியாவில் இருந்த கடைசி இந்து பேரரசு - ஹர்ஷபேரரசு
- ஹர்ஷரின் கடைசி படையெடுப்பு 643 கஞ்சம் பகுதியின் மீது
- ஹர்ஷர் சீனாவுக்கு தூதுக்குழுவை அனுப்பிய ஆண்டு - கி.பி. 641
- சீனதூதுக்குழுக்கள் இந்தியா வந்தது ஹர்ஷர் காலத்தில் 2 வது குழு 641, 643
- ஹர்ஷர் இறப்பு - கி.பி. 647
- யுவான்சுவாங் எழுதிய நூல் - சியுகி இதன் பொருள் - மேற்கு உலகின் ஆவணங்கள்
- யுவான்சுவாங் பயணிகளின் இளவரசர், புத்த சமய சட்டத்தின் தந்தை, இக்கால சாக்கியமுனி ஆகும்
- யுவான் சுவாங் கி.பி. 600 ல் சீனாவில் பிறந்தார். 13 வது வயதில் துறவரம் மேற்கொண்டார்
- கி.பி. 629 ல் சீனாவை கடந்து இந்தியா வந்தார். கி.பி. 629 -644 என 15 ஆண்டுகள் தங்கிருந்தார்.
- ஹர்ஷர் காலத்தில் மட்டும் 8 ஆண்டுகள் இருந்தார்
- ஹர்ஷர் காலத்தில் வசூலிக்கப்பட்ட வரி - நிலவரி - பாபா, பலி
- ஹிரண்யா என்பது - வணிகவரி
- ஹர்ஷர் கால புகழ்பெற்ற பல்கலைக்கழகம் நாளந்தா (10000 மாணவர், 1500 ஆசிரியர்)
- நாளந்தா என்பதின் பொருள் - அறிவை வளர்ப்பவர்
- ஹர்ஷர் கால குதிரைப்படை தளபதி - குண்டலா
- ஹர்ஷர் கால காலாட் படை தளபதி - சிம்மநாடர்
- ஹர்ஷர் கால யானை படைதளபதி - ஸ்டகந்த குப்தர்
- ஹர்ஷர் கால ஆவண காப்பகம் - நிலோபிது
- நிலமானிய முறைக்கு அடிகோலியது ஹர்ஷர் வம்சம்
- 2 ஆண்டுகள் நாளந்தா பல்கலைக்கழகத்தில் சமஸ்கிருதம் பயின்றார்.
- 641 ல் இரண்டாம் புலிக்கேசி அரசவைக்கும், முதலாம் நாசிம்மவர்ம அவைக்கு சென்றார்
- சி.யு.கி. என்ற நூல் இந்தியாவைப்பற்றியும், பௌத்தமதத்தைப் பற்றியும் கூறுகிறது
- ஹர்ஷர் வடமொழியில் எழுதிய நூல்கள் - நாகானந்தம், பிரியதர்சிகா, ரத்னாவளி
- யுவாங் சுவாங் - சீனா நாட்டைச் சார்ந்தவர்

- வடஇந்தியாவில் இருந்த கடைசி பேரரசு - ஹர்ஷப் பேரரசு
- குஷாண அரசை நிறுவியவர் - முதலாம் காட்பிசஸ் (குஜ்லாரகா கட்பைசஸ்)
- கனிஷ்கரின் தலைநகர் - பெஷாவர் (இ) புருஷபுரம்
- தானேஷ்வரத்தின் அரசர் - ஹர்ஷர்
- குப்தர்களின் காலம் - இந்தியாவின் பொற்காலம்

ALL THE BEST

PG TRB / TET STUDY MATERIALS

TRB/ TET / TNPSC –ONLINE STUDY MATERIALS CENTRE

CONDUCT ALL QUESTION PATTERN-7708048164

Tamil-750 pages questions banks- RS :2000+500 =2700

www.Kanchikalvi.com